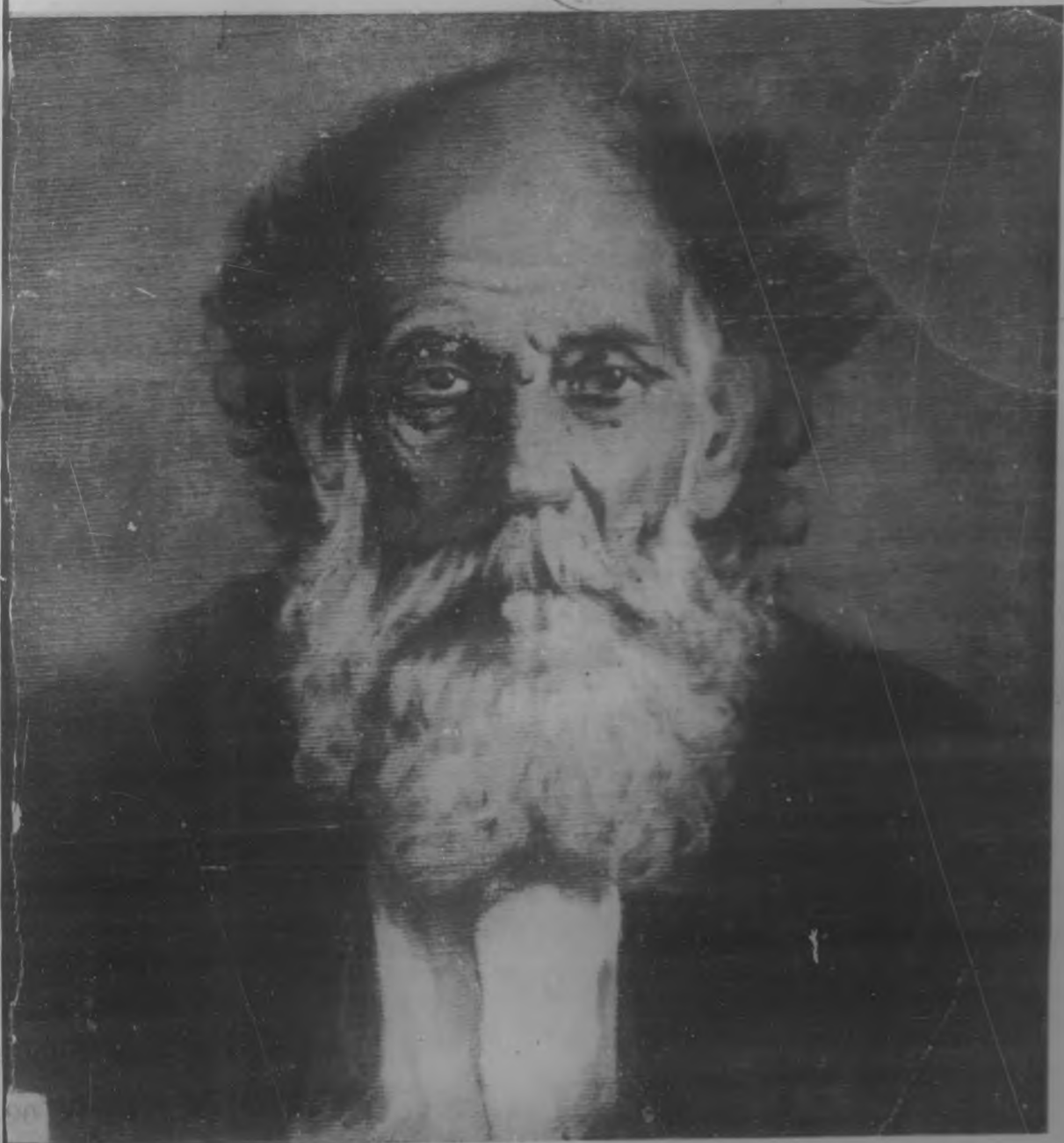


# BOHEMIA



CABEZA DE ESTUDIO  
Por A. Sánchez Araujo.

## ENFERMEDADES del ESTÓMAGO

# ELIXIR HOUDÉ

### DIGESTIVO Y SEDATIVO

En virtud de sus propiedades maravillosas, digestivas y calmantes, el **ELIXIR HOUDÉ** constituye un poderoso sedativo de las Neurosis del Estómago. Su acción favorable se ejerce sobre todas las mucosas que tapizan el esófago y el tubo digestivo, facilitando la deglución del bolo alimenticio y suprimiendo toda sensación dolorosa de los órganos.

El **ELIXIR HOUDÉ** es un digestivo rápido, siendo prescripto con buen éxito contra las Gastritis, las Gastralgias, los Vómitos incoercibles, las Dispepsias dolorosas, las Neurosis del Estómago y todas las Enfermedades que resultan de una nutrición perezosa o tardía. Está indicado para calmar los dolores tan agudos á que dan lugar las ulceraciones y los neoplasmas.

**DOSES.** Una copita de las de licor después de cada comida.

Depósito: **A. HOUDÉ, 9, Rue Dieu, PARIS,** y en todas las buenas Farmacias.



EL JARDIN MAS GRANDE Y MEJOR DE CUBA ES

## El "Clavel"

La casa más reputada para Bouquets de novia, Coronas, Ramos y toda clase de trabajos y flores.

Semillas de flores y hortalizas propias para el clima de Cuba.

Especialidad en rosales, plantas de salón, árboles frutales del

País y árboles de sombra para Parques y Paseos.

Pida catálogo ilustrado gratis de 1920-21

**ARMAND Y HERMANO**

TELEFONOS: I-1258 e I-7029.

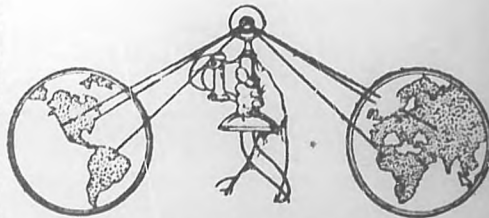
Oficina y Jardín:

GENERAL LEE Y SAN ULIO

MARIANAO

INTERCONTINENTAL  
TELEPHONE TELEGRAPH Co.  
MUSO SYSTEM

Oficina Principal: 80 Maiden Lane, New York City.



Poseedora EXCLUSIVA del derecho de uso de la Patente Muso para telefonía y para telegrafía rápida submarina a grandes distancias.

Agente General para la Isla de Cuba:

**PASCUAL PIETROPAOLO**

MANZANA DE GOMEZ, DPTOS. 307 AL 311.

APARTADO 1707.

HABANA.

#### SUSCRIPCION:

Un año, \$12.00; Un semestre, \$7.00; un trimestre, \$4.00; Un mes, \$1.50. Los pagos por adelantado.

Número suelto: 40 centavos; número atrasado del año en curso, \$0.50 centavos. Número atrasado de años anteriores: \$0.80.

ANUNCIOS: La pulgada en columna: \$2.00 m. o. Páginas de información a precios convencionales.

# Bohemia

#### ILUSTRACION MUNDIAL

Publicada por "Prensa Gráfica Cubana".

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1913 y de Camaguey de 1912 y en las de San Francisco y Panama

Director:

MIGUEL ANGEL QUEVEDO

Redactor Jefe: José A. Giralt.  
Administrador Delegado: Fidel Palacios.

Se publica toda la semana sin interrupción, conteniendo la colaboración de los más hábiles literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "Bohemia"

Telégrafo: Bohemia.

Apartado: 2169.

Redacción, Administración y Talleres: Edificio de BOHEMIA, Trocadero número 86, 87 y 88. Teléfonos: Dirección M-1302; Administración, A-1607; Redacción, M-1308.

MIENTRAS

USTED

DUERMA



EL DELICIOSO LAXANTE

TE JAPON'S

del Dr. GONZALEZ

SE VENDE EN LAS BUENAS FARMACIAS

Regularizará las funciones de sus intestinos.

AL POR MAYOR: DROGUERIA BARRERA, Habana 112, Teléf. A-2886.

AGENCIA VERITAS

LA MAYOR DEL MUNDO

## Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c., más de 350 empleados.

PARA ENGORDAR

## Vino Peptona Barnet

HABANA.

DROGUERIA SARRA—FABRICANTE



UNA VISION DEL EXTREMO ORIENTE, BAJO EL CIELO DE PROVENZA.—Vista del Pabellón de Angkor-Vat, en la provincia de Camaguey.



## Dice A Los Dispepticos Lo Que Pueden Comer

Evita Indigestión, Agrura, Acedía, Gas en el Estómago, etc.

Indigestión y practicamente toda forma de afecciones del estómago (dicen autoridades médicas), de diez casos, nueve son debidos a un exceso de ácido hidrolórico en el estómago. "Un estómago ácido en forma crónica, es excesivamente peligroso y las victimas de esta enfermedad deben hacer cualquiera de estas dos cosas:

O se sujeta a una dieta limitada y con frecuencia desagradable, suprimiendo alimentos que no les prueben bien, que irritan el estómago y que conducen a secreciones excesivas de ácido, o pueden comer razonablemente lo que se les antoja haciendo una costumbre contra atacar el efecto de ácidos nocivos y prevenir la formación de gas, dolores o fermentación prematura por medio del uso de una poca de magnesia bisurada en las comidas.

Probablemente no hay mejor antiácido, más seguro o más digno de confianza que la magnesia bisurada, se usa extensamente para este fin. No tiene acción directa en el estómago y no es un digestivo. Pero una cucharadita del polvo o dos pastillas de cinco granos tomadas con un poco de agua con el alimento, neutralizará la acidesidad excesiva que pudiera existir y previene su formación adicional. Esto elimina la causa completa de la indisposición y el alimento se digiere natural y saludablemente sin necesidad de píldoras de pepsina o de digestión artificial.

Consiga unas cuantas onzas de Magnesia Bisurada con un droguista digno de confianza. Pida de cualquiera polvo pastillas. Nunca viene como líquido, leche o citrato y en la forma bisurada es un laxativo. Ponga a prueba este polvo y coma lo que le plazca en su próxima comida y vea si no es éste el mejor consejo que en su vida le hayan dado acerca de "lo que puede comer". Magre Bisurada se vende en todas las droguerías y boticas.

**La sociedad**  
ha estado con la crema Oriental de Gouraud por más de 75 años para conservar la piel y el cutis en condiciones perfectas durante el tiempo de tensión a causa de las actividades sociales de cada estación.  
Envíe 15¢ para una muestra  
Ferd. T. Hopkins & Son  
New York



**Crema Oriental**  
de Gouraud

## Tintorería Pons

NEPTUNO NUMERO 49.

Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos

Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA

TELEFONO A-6149.



El Polvo de Arroz Malaceine es una verdadera exquisitez para el olfato; su perfume es una síntesis florida, y gracias a su extrema finura conservase el rostro en estado de resplandor sumamente higiénico. La marca de este producto no puede ser más recomendable.

Una tez hermosa es patrimonio de la mujer que la posee como un reflejo de elegancia y, por lo mismo, procura preservarla de la intemperie, el viento, el polvo, la niebla, el sol. El velillo es muchas veces útil, pero el Polvo de Arroz Malaceine nunca deja de serlo.

Agentes para la Isla de Cuba: BRUNSCHWIG y C<sup>a</sup>, S. en C.  
O'Reilly, 37 altos Apartado, 633, HABANA

PARFUMERIE MONPELAS - PARIS - MAISON FONDÉE EN 1830

## Lo que Ud. necesita.

Para la limpieza científica de su cutis; para conservar y defender sus encantos; para realzar la belleza de sus ojos, de sus labios, de sus cejas y pestañas; de sus manos, uñas, brazos, hombros, cuello y busto, se le ofrece por nuestro conducto.

ELIZABETH ARDEN de PARIS y NEW YORK. Pida estos incomparables cooperadores de su belleza en "EL ENCANTO," "LA

CASA DE HIERRO," PELUQUERIA COSTA, por teléfono A6733 o escribiendo al Apartado de Correos 1915, Habana.

Vol. XII

Núm. 40.

# BOHEMIA

## Ilustración Mundial

Habana.

Octubre 2

de 1921.

AL CORRER DE LOS DIAS

## FELIX F. PALAVICINI

POR HORACIO BLANCO FOMBONA

El apellido y la cara de este periodista, son indiscutiblemente italianos. Sin embargo, nació en tierra mexicana, en el estado de Tabasco, y su familia es mexicana desde hace una centuria.

Tiene dos edades: una con sombrero y otra sin él: Al destacarse una calva cuadrada que le da aspecto de pensador, le aumenta quince años.

Casi pequeño, delgado, nervioso, ligeramente doblado por la cintura, las manos en los bolsillos del pantalón, con una movilidad espontánea que no denuncia esfuerzo, recorre día y noche los departamentos del periódico, averiguándolo todo, ordenándolo todo y desconcertando a todos.

El ingeniero lo llaman a sus espaldas sus empleados, y en su presencia, "señor Ingeniero", y le hablan poniéndose en pie. "El ingeniero" es hombre de "humor": está de buenas y entonces es afable, conversador, cordial, llega hasta a bromear con sus subalternos, y es fácil arrancarle alguna promesa y, ya se sabe, que lo que promete lo cumple; o está de malas, y entonces es violento, irascible. Sin embargo, sus enojos son fugaces, vuelve sobre sus pasos, y muy hábilmente, sin dar su brazo a torcer, tratar de desagrarivar al agraviado.

Dentro de su periódico ejerce una dictadura paternal, como esa a que aspiran para nuestros pueblos, algunos elementos conservadores. El, si otro no lo ha hecho, escribe de un tirón el editorial. Las evoluciones de la administración, él las guía. El valoriza las noticias: ésta debe ir en primera plana, a tantas columnas; ésta otra, sin importancia, en interior, y con una cabeza anodina; a aquélla él mismo le hace la cabeza de tres pisos. Naturalmente que lo que no es de una importancia nacional, o no tiene para él interés personal, deja que arregle sus secretarios como les parezca.

Muchos dicen: el personalismo resulta excesivo, dejándose sentir en un periódico de tanta importancia como lo es "El Universal". Sin duda alguna, que la profusa circulación de este diario le da una influencia enorme, decisiva en el país. Pero como sucede siempre, los hombres tienen las cualidades de sus defectos y los defectos de sus cualidades: sin su carácter dictatorial quizás no hubiera creado Palavicini, esta formidable empresa de "El Universal", que es obra de su capacidad, de su laboriosidad, de su sentido práctico y de su espíritu innovador y emprendedor.

Palavicini fué revolucionario activo; llegó a Secretario de Instrucción Pública en los primeros tiempos de don Venustiano; ha ocupado otros altos cargos; pero antes que todo y por sobre todo y ya para siempre, es un periodista: es el Gerente de "El Universal". Es uno de los hombres más conocidos y más discutidos de México.

Su preocupación fundamental ha sido darle fuerza de empresa a su periódico, que nació, según entiendo, pobre. Como el equilibrista que baila en la cuerda floja, y que sólo confía en su equilibrio, Palavicini en varios años de lucha periodística ha atravesado las más diversas y complicadas situaciones, y ha ido salvando su empresa, saneando su empresa, enriqueciendo su empresa. Para él la sociedad es una complicación de intereses y la so-

lidad de los intereses es lo verdaderamente efectivo en la lucha social. El desconcertante éxito económico de su empresa, su crecimiento sin precedentes le vienen a dar la razón.

Su vida periodística ha sido accidentada: ha sufrido destierros, prisiones y sentencias militares tremendas, pues "El Universal" nació con un carácter radical y pleitista, que ha ido perdiendo con el bienestar de su Administración. Hoy lleva buen camino: trata de ser un diario imparcialmente informativo, ageno a todo radicalismo.

Palavicini ha escrito varias obras que yo no he leído; pero creo no equivocarme al aseverar que su obra magna es "El Universal".

Ha hecho destacar, de propósito, su sentido práctico, su espíritu de empresa; pero no se crea por esto que Palavicini es un

avaro, que hace economías de centavos. Nada de eso. Le gusta pagar con largueza a quien lo sirve. Lejos de ser económico en su persona o en su empresa, es dispendioso. El presupuesto de "El Universal" podría reducirse sin que perdiera el personal en eficiencia, pero el negocio de Palavicini no está en lo que ahorra sino en lo que gana.

Lo quiere todo en grande. Está construyendo en una enorme área, en el centro de la ciudad, un gran edificio para su periódico, y le ha puesto un nombre que habla de su prurito de grandeza: La Catedral de la Prensa.

Este empresario, que no comparte radicalismos socialistas, ha socializado su periódico: anualmente después de pagar muy buenos sueldos, reparte entre sus empleados, de las utilidades, un crecido tanto por ciento. Su sentido práctico lo lleva a adelantarse a posibles injerencias en el futuro, al propio tiempo que satisface sentimientos de esplendor.

A las once de la mañana llega a su despacho y no termina su trabajo sino a las tres de la mañana, cuando ya el periódico entra en prensa. Incausablemente atiende a todo, desde la parte administrativa hasta la técnica de formación. Su lujoso automóvil a la puerta le permite ausencias rápidas: a su casa, al teatro, a una fiesta, a un entierro, a comer con amigos; pero su telefonista ya sabe en donde pasará una o dos horas, para consultarle por teléfono asuntos imprevistos del periódico. Su éxito, como se ve, no depende del acaso, sino de su eficiencia y de su consagración.

Tiene no sé cuántas condecoraciones, lo cual indica que le da crédito a cosas, como esas, tan desacreditadas. Con las condiciones de oportunismo que posee, difícilmente Palavicini hubiera fracasado en la vida. Estaba formado por la política y se dedicó al periodismo. El ve claro en cualquier asunto que se le presente, la parte real, positiva, desnuda de todo lirismo.

Oyéndolo hablar se advierte su talento práctico. Tiene una serie de apotegmas o propios o que se ha apropiado, que repite frecuentemente. Este es uno de ellos: nadie llega sino a lo que es.

Sonríe cuando está de buen humor con la boca, con los ojos, con la cara. Cuando lo atacan por la prensa, lee sonreído los ataques. Dentro de esa sonrisa cabe todo. La sonrisa de Palavicini está más allá del bien y del mal.

México, septiembre de 1921.



FELIX F. PALAVICINI  
Renombrado periodista mexicano,  
director de "El Universal".

(Caricatura de Cas.)



# BOHEMIA

FOR PRIMITIVO HERRERA

De una bohemía de flácidas manos,  
de una locura i púdica tez  
acerca a mi cuello tus brazos: paganes,  
¡ilicítame el alma de dulce embriaguez!

Acercas a mis labios los tuyos de prisa  
¡cuéntame toda tu vida en tropel:  
tu vida inquietante como una sonrisa  
¡alegre i ligera como un cascabel...

La noche es propicia para esta alegría:  
¿qué importan las horas? Partamos el pan,  
alcemos la copa les dos a porfía  
¡juntos bebemos el rubí i champán.

Tú arribas de playas distantes, cual una  
libélula hastiada de tanto volar:  
yo vengo lo mismo... sin brújula alguna,  
rodando, rodando, como ola del mar.

Hablemos felices bajo este emparrado  
que tiene la gracia de un cielo arrebol.

¡de tanto rebelde sendero trillado  
por tierras lejanas de sombra i de sol.

Así que saliste de aquella aventura  
caja la que sufrimos el mismo revés,  
ávidos a un tiempo de amor i locura,  
¿qué fué de tu vida, bohemia, después?

Que fuiste dichosa por solo un instante:  
cuando hasta la cima pudiste subir,  
¡asírte a la fimbria de un bólido  
allá en plena comba de limpio zafir?

Riamos entonces igual que otras veces  
en las quietudes de nuestro vagar,  
de aquella... danzas i aquellos burgueses  
atados al poste de su muladar...

Y alcemos, bohemia, por sobre el abismo  
la copa murrina que aturde la sien:  
tu vives cantando... yo vivo lo mismo:  
¡mi patria es el mundo... la tuya también!



RETRATO  
Oleo por Pinazo Martínez.

(Grabado tirado de BOHEMIA.)



## CRONICAS DE ESPAÑA DUELO Y HEROISMO

POR ROBERTO BLANCO TORRES

**N**UEVAMENTE está sobre el tapete, con palpitaciones trágicas, la actualidad marroquí. La acción de España en el Rif acaba de sufrir un golpe ruidísimo. No hemos de negarlo. Tampoco hemos de hucar en el origen del reciente descalabro, en un análisis retrospectivo, ni consagrarnos a la crítica de los acontecimientos. Las responsabilidades se depurarán hasta donde sea posible, según disposición del Gobierno, y por lo tanto en esta crónica sólo hemos de hucar a reflejar la impresión general de los sucesos.

Das palabras, las que sirven de epígrafe a estas líneas, son las que condensan lo ocurrido en la zona del protectorado español en África. Las tropas españolas, de una vez y para siempre, se enfrentaron en una región abrupta, de escasa población, a un enemigo que no cabe esperar otra cosa que la traición y la emboscada, fuertemente en un día expulsadas de las posiciones conquistadas durante una campaña de once años. Una avalancha de tifones perfectamente perfectamente municiónada se arroja sobre las posiciones españolas casi indefensas. Millares y millares de moros surgen de todas partes envolviendo a nuestras fuerzas, que se batían en un principio con valentía y denuedo, después a la desesperada, pero estérilmente. El enemigo es superior en número y ante su empuje formidable el ejército peninsular inicia la retirada; y la retirada fué el punto definitivo del desastre. Los soldados milicianos de ciertas de nuestras filas, engrosando las unidades que producen la confusión entre las tropas españolas, que son atacadas en todas direcciones, y este momento lo aprovecharon los hucos para perseguirlos. Los soldados españoles están en el centro de los aduanas sublevados, y no hay forma humana de contener la acometida del enemigo. De Annual parte para Igueriben, el centro de la sublevación, una columna de tres mil hombres en auxilio de las tropas que guarnecen aquella posición, y sólo regresan cinco hombres. Sin ver al enemigo, sin poder defenderse, nuestras tropas eran diezmadadas por las descargas rifeñas.

Las páginas heroicas trazadas por nuestro Ejército en esta ocasión, no tienen precedentes. Se registran hechos de un heroísmo superior a toda descripción.

El primer valiente fué el general Fernández Silvestre que al dar cuenta de la gravedad de la situación, y en presencia de la deserción de la policía indígena, intenta inútilmente contenerla en la desbandada, ordena a todas las tropas que se retiren y se queda él, rodeado de su Estado Mayor, en la posición, sin abandonarla, hasta recibir una muerte gloriosa.

No es tema de una crónica el relatar los innumerables gestos de

heroísmo de nuestro Ejército en esta ocasión dolorosa. Junto al duelo nacional destacan los hechos gloriosos de nuestros militares. No cabría su reseña en estas páginas. En Zeluán, en Nador, en Monte Arruit, unos cuantos hombres sostienen día tras día, sitiados por el enemigo, sin viveres, sin municiones, sin agua, una horrible lucha y antes prefieren morir que rendirse. Y lo más triste es que a estos hombres, entre los que descuellan en general Navarro, nimbado por una aureola de supremo heroísmo, no se les puede auxiliar, porque en la plaza de Melilla—a la que padieron haber llegado los moros—no hay tropas.

Los acontecimientos han removido intensamente el espíritu nacional, y la indignación patriótica; no ha registrado ya más tan altas gradaciones. Contra lo que no sería inverosímil España no sólo se opone al embarque de tropas para Marruecos, sino que acude a ganar por el entusiasmo a despedirse a las que en estos días embarcan con rumbo a África. Ya no se piensa en el problema africano desde el punto de vista del interés nacional, si España debe o no tener en Marruecos una misión civilizadora. Ahora es el honor de España lo que se va a defender: es la sangre de los hermanos muertos por la traición lo que se va a vengar. Ya sabéis que los rifeños

(Pasa a la Pág. 25.)



POR CARLOS GARATE

**D**ESDE que Beatriz conoció a Roberto, cambió por completo para ella la vida; desde aquel momento los trabajos y vicisitudes se trocaron por alegrías y dichas.

Aquella tarde que Roberto entró en la sedería de la "Avenida de Italia" en que ella trabajaba como dependiente, y le compró dos cintas, una azul y otra roja que necesitaba con urgencia para llegar con ellas al Hipódromo donde se corrían caballos de su uadra bajo esos colores; se inició para Beatriz una era de felicidades que jamás había soñado alcanzar.

En el penoso desenvolvimiento de su vida, teniendo que vivir la y su anciana madre con el escaso sueldo que ganaba en la tienda, no conocía más felicidad que la que le proporcionaba esa alegría y esa predisposición a divertirse ignata en todas las mujeres coquetas.

Coqueta por naturaleza, no podía prescindir de coquetear en cuantas oportunidades se le presentaban, sintiendo inefable placer en ello; lo que había dado ocasión a que la lista de sus novios fuera interminable.

Roberto se impresionó vivamente ante su belleza. Alta, de hermosas y blancas carnes, con una cara de belleza circasiana a la que se servía de marco una abundante y rizada cabellera negra, con grandes y expresivos ojos de mirar inquieto y dos hileras de blancos y finos dientes que lucía constantemente en su incesante reír sarcásticas; era un acabado tipo de belleza femenina, que contrastaba con unas maneras y un desenvolvimiento airoso y elegante.

Roberto fué un novio distinto de los demás novios; se comportó con ella desde el principio con toda la corrección de un caballero; la visitó en su modesta casita de Jesús del Monte, desde que se iniciaron sus relaciones amorosas, y sus amistades de la alta

sociedad habanera conocieron por su boca que iba a unirse con aquella mujer humilde, que él consideraba la más linda de la Habana.

Pretextando que le era necesario atender a los gastos indispensables de la boda, le entregó el dinero a manos llenas para que no careciera de nada. En uno de sus lujosos automóviles recorrió los principales establecimientos y las principales modistas y adquirió para su guardarropia los más lujosos ajuares.

La boda se celebró con pompa; la linda iglesia del "Santo Angel" lució aquella noche como un acua; y después de la boda, los nuevos desposados ocuparon la hermosa residencia

de Roberto, que fué restaurada y decorada para recibir la nueva diosa. Una corte de sirvientes de uniforme y librea la rodearon en su nuevo palacio; el lujo y el fausto fueron sus inseparables compañeros y la sociedad dispuso una favorable acogida a la esposa de Roberto.

Muchas veces, al despertar Beatriz entre los suaves colchones de su lujoso lecho, desembarazaba los hermosos y torneados brazos de entre las blondas y encajes que la cubrían, para frotarse los ojos como si despertara de una feliz pesadilla; pero no, todo aquello era cierto, había salvado de un salto la escala que conduce a la dicha; todo aquello que la rodeaba era real y positivo, allí estaba Roberto a su lado dando fe de aquello.

Ella estaba convencida que su esposo la adoraba, pero aquella forma de amarla, de manera tierna, fina, delicada, no llenaba sus deseos, no convenía con su carácter nervioso de coqueta desordenada, no la prestaba las emociones fuertes, que tanto gustaba experimentar. En el amor plácido de Roberto faltaba el excitante de la vida, faltaba la angustia de la oposición; faltaba el deseo del imposible; faltaba el acicate de los celos; faltaba el encanto de la variación; y muchas veces pasaba ratos enteros reconstruyendo en su memoria otros amores libados entre la desesperación de la vida, entre la tenacidad de un imposible, entre la rabia de los celos o entre la burla sarcástica y cruel a un galán que se le rendía y que no llegaba a impresionarla. Desde su matrimonio sentía el alma languidecer en aquella inofensiva ternura y carinos plácidos; y más de una vez, en una rebeldía de su temperamento nervioso, pasó por su mente, como sombra embragadora, la idea de la falta, del engaño, de la traición; de una traición, de un engaño y de una falta que prestara un marco de vida activa a su belleza y a su temperamento.

La temporada hípica se inauguraba ese año con entusiasmo deli-

(Pasa a la Pág. 22.)

GENTES DE TOGA

Rodolfo Méndez Peñate.--Eduardo R. Núñez

POR LUIS DEL MARIEL

Justos publicamos hoy unas notas consagradas a dos notables abogados, jóvenes ambos y que han sabido triunfar en sus empeños.

Como una ofrenda a tan queridos amigos, es que publicamos sus fotografías y le censuramos sus obras, para así hacer eco de sus éxitos profesionales.



EDUARDO R. NUÑEZ Y NUÑEZ Joven y notable jurista, de gran porvenir en nuestro foro.

deban celebrarse estos días 15 y 20. El Tribunal de oposiciones estaba formada por los doctores Antolin del Cuelo, Decano de la Facultad de Derecho, Fernando Sánchez de Fuentes, Catedrático Titular y Enrique Laveán, Catedrático de Derecho Penal. Como opositor el culto joven José Rodríguez Toynd.

Después de los ejercicios prácticos los días 15 y 20, el Tribunal decidió a favor del doctor Rodolfo Méndez Peñate, por mayoría, el que por tanto cubre el decanato en propiedad.

Nosotros que apreciamos en la vida el mérito y talento, no podemos por menos que felicitarlos muy efusivamente.

Este triunfo sin embargo, no es el doctor Méndez Peñate, de los que sólo, con sus dotes de caballerosidad, hacen que por todos cuentan tienen la dicha de tratarlos.

No es muy grato publicar en esta página el retrato del inteligente amigo Eduardo R. Núñez y Nuñez, persona que goza de grandes prestigios en nuestros círculos intelectuales por los muchos y muy brillantes éxitos obtenidos en el ejercicio de su espinosa profesión.

El doctor Eduardo R. Núñez, que en la actualidad sólo cuenta con 23 años de edad, se ha graduado de doctor en Derecho Civil, Público y Notarial, en los que pese a su juventud, es ya toda una notabilidad.

Como gallarda prueba de su talento, el amigo que nos inspira estas líneas hubo de obtener en muy buena lid un premio extraordinario de Derecho Administrativo. Tal fué su dominio sobre la materia que el Tribunal no pudo por menos que felicitarlo, dado lo brillante de sus ejercicios.

También ha escrito el doctor Núñez obras de gran trascendencia, pudiendo entre otras, citar las siguientes:

"Tratado de Derecho Administrativo", dos tomos, Décima Edición, Texto oficial de la Universidad Nacional; "Elementos de Derecho Internacional Privado", dos tomos, Segunda edición, texto oficial en la Universidad Nacional.

"El Juicio de Desahucio comentado por la Jurisprudencia." "La Ley del Divorcio a la luz de los principios del Derecho Internacional Privado".

"El Problema Jurídico Legal de la Brujería", folleto. "¿Existe en Cuba el Derecho de Reunión?", folleto. "¿Qué interpretación cabe darle al artículo 15 de la Ley de Impuestos Municipales?", folleto.

El doctor Núñez ha espigado así mismo en el campo del periodismo. Sus editoriales, cuando figuraba como redactor del "Diario Cubano" aún se recuerdan con agrado, ya que él con su proverbial habilidad supo tratar nuestros más difíciles problemas políticos y económicos.

Consecuente con sus ideales políticos, con tesonera fe defendió el credo del Partido Demócrata Nacionalista, siendo nombrado Miembro Político del mismo ante la Junta Municipal Electoral.

Fué el doctor Núñez, Auxiliar del Decanato de la Facultad de Derecho, en la época precisamente en que dicha Facultad organizó los Seminarios Jurídicos.

En la actualidad el doctor Eduardo R. Núñez es Jefe del Negociado de Asuntos Generales de la Comisión del Impuesto Territorial, cargo que desempeña con una eficiencia, digna de su gran talento.

Abundando en estos éxitos de nuestro buen amigo, no podemos por menos que saludar en él a una futura gloria del Foro cubano. Pocos hombres habrán obtenido los éxitos profesionales que él lleva conquistados, a los 23 años de edad.

El doctor Eduardo R. Núñez es de la misma veta que han surgido los Lanuza y los Sánchez de Bustamante.

Descubrámonos pues, ante él, como ante un sol que nace.

Nuestra misión ha terminado. Hemos hecho justicia a dos jóvenes de mérito que por su propio esfuerzo han sabido abrirse paso. Y ya cumplida tan grata misión, bora es que hagamos prnto final, después de haber alentado a tan bravos paladines.

Ante ellos pues, evocando al poeta, no podemos por menos que repetir:

¡Juventud!... ¡Inteligencia!... Divinos tesoros.

Luis del MARIEL.



DR. RODOLFO MENDEZ PEÑATE Que por oposición, acaba de obtener el cargo de Profesor Agregado de Legislación Industrial de nuestra Universidad Nacional.

Una Exposición Cubana de Pintura en Madrid

Como el hombre propone y no dispone, porque como en el caso que a mí me ocurre, le tenido que estar rabando arros días por la mala ocurrencia de un ataque gripal, no he podido disponer a dar a conocer una vez más de las columnas de BOHEMIA como se había propuesto, los progresos que finalmente ha realizado en el Arte pictórico nuestro más justamente pensionado Sánchez Araujo, puestos evidentemente de relieve, en la "Exposición Cubana de Pintura", realizada en la Villa Corte hace pocas semanas.

Cuando después de leer las últimas cartas de personas amantes del arte, residente en Madrid, me he puesto a avilar sobre lo que para nuestra Patria significa la labor de hombres de la talla de Araujo y lo que es a nuestro crédito de país culto la exposición que este luchador hace constantemente de las primicias de su talento, cristalizadas, hechas vida en sus lienzos magníficos y brillantes, teniendo en cuenta los pocos recursos que en esta época mundial, a quien como él tiene que hacer refusión de colores, pinceles, lienzos, pago de modelos, etc., que he podido comprender cómo y hasta qué grado puede luchar y cuantas grandes cosas hacerse cuando se dispone de una voluntad férrea, de un espíritu de recio gladiador, y cuando se está dispuesto a sacrificar en aras de un ideal, juventud, placer, ganancias, gozos ratos de ocio y plácidez.

Ultimamente y a eso queremos referirnos muy especialmente—organizado por el señor Olivera y nuestro buen amigo el citado crítico de arte español, señor Pompey, se ha verificado en Ma-



En la fronda



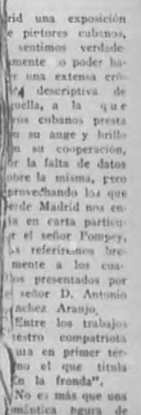
La de las margaritas



J. Sánchez Araujo



La del pañuelo rojo



Costura



Retrato

después de haber leído de otros artistas más conocidos, a quien que yo me refiero, y a él el conocimiento como lo mejor de su exposición, se trataba en fuerza los elogios que merecía de la crítica española. De ella, que hablo extensamente—Jose Francisco en uno de los últimos números de "La Esfera".

Entre las varias obras rematadas, son dignas de mención: "Costura", "La de las margaritas" y "La del pañuelo rojo", que así reproducimos y que serán enviadas a nuestros países en breve.

Ya terminamos esta ligera revista al, referencias al retrato que también publicamos, en el que Sánchez Araujo ha puesto su sello de psicología especial, que agota de este género de pintura cubana. Merece poner, entre la exposición técnica de la obra y el dibujo publicado del parecido, que hace al artista apartarse de ciertos convencionalismos y a su vez y que estas siempre merecen a la exposición desde el punto de vista de arte.

En esta, como en todas las exposiciones de Araujo, hemos podido apreciar una habilidad sobre todas las disciplinas, y en su siempre, tras de armonizar los naturales dones del modelar, que como en sus obras es a la vez un retratista, que con su veracidad y quiere adyudar los pinceladas técnicas de la obra.

Desde las columnas de BOHEMIA, estimamos a Sánchez Araujo.

De un modelo aplico en, armonizado y de estilo.

Apliques y otros, los que nunca, ha estimado esta revista a los artistas cubanos, sea cual fuere el arte que cultivan, o mucho menos se ocultan en el arte.

Y aunque el señor Sánchez de Bustamante sea un extranjero, que por la armonía con la España y el estímulo material que que desgracia recibe de nuestros gobiernos, que no desmerece, su día llegará en que por su mérito y dignidad española, pueda, hasta el día de hoy, ser reconocido y aplaudido. Doctores de BOHEMIA.





## OTRA QUE SUEÑA

De una imaginación laboradora, son las líneas siguientes, escritas en papel azul y dirigidas a la recepción contra las:

Se. Roger de Lauria.  
Campaño, señor

Una amiga por su madre a mi Epistolario Romántico. Mi filosofía es, al menos, con la que la de algunas de sus otras colaboradoras, que se quiere ser humana y sufrida, pero no que vuelva a tener que levantar mi espíritu y a romperme en sus artículos. He obtenido esa tranquilidad y me he que, casi estubiera al resaca, cuando tuve el placer de conocer y usted y haber ingenosamente de mí a usted. Hicieron su libro con usted.

Ha de tener en sus palabras, me da un poco de dolor, pero me da un poco de alegría, a que la vida con su espíritu, debiendo tener que poder aliento. Se. Roger de Lauria, escribo a usted con el alma y el destrozado.

Me es como un vulgar como el de toda las enamoradas, más diferentes, más sentimientos de los demás seres, que he visto a diario, que su punto en mí con obsesión involuntaria tanto más sublimo cuanto más común lo es el ser en su vida.

Cuando pienso en mi Príncipe Azul, ¿yo también debo tener uno, ver la? y miso repetidos veces esta dulce estrofa:

Vente a sápar conmigo entre las selvas  
donde las hadas tiemplan su laud,  
ellas me han dicho que conmigo sueñas  
y me harán inmortal si me amas tú.

Rompo el hilo de acero que me ata a los convencionalismos sociales... desato también el falso yugo del deber y... me confieso ante mi dulce bardo, mi Poeta, y no escribo ni al hombre ni al psicólogo.

—Condenada largos años a la más injusta tolerancia, haciendo frente a empinadas cuestiones, invencibles escollos e infranqueables barreras... me ofendo contra la noble voluntad inflexible que me ha mantenido luchando denodadamente contra mi rudo destino, haciéndome envejecer antes de tiempo.



RIVERÓN.

Desde hoy vivirá satisfecha, dejando libre mi corazón dueño de su pintoresca fantasía.—(Dibujo de Riverón.)

Me declaro en rebeldía contra esa voluntad que siempre me ha obligado a ejecutar fuera de mi libre albedrío y la he arrojado a un desván como potencia inservible y le he dicho:

—¡Resignada en derrota! No sirves para nada sino para contrariarme, por dominante te detesto, y desde hoy, viviré satisfecha dejando libre mi corazón dueño de su pintoresca fantasía.

Así siendo con el hombre que amo, he concebido esos modestos versos que los he sentido antes de trazarlos.

## A MI PRINCIPE

Si se agiganta mi sentada pena  
cuando se vea en sol a grandes trazos,  
valiente tempo los temibles lazos  
a todo jugo de impostor ajena.

Me ensueño con tu ensueño se encadena  
y perido el corazón roto en pedruzcos,  
lucra doliente tus queridos brazos  
para olvidar contigo mi condena.

Suelo lavar con llanto mis congajos  
al suave ratico de las leves hojas,  
si gimen al caer en traves plácidas...

Siendo ser la amada del Poeta,  
laur con su alma si el pesar le inquieta  
y bejar la honda huella de sus lágrimas,

Aunque mi dulce amigo vive  
tan desencantado como yo.  
¿Cree usted, señor Roger de Lauria  
que algún día la paz será con nosotros,  
juntándonos aunque sea en una feliz choza  
allá entre el bo-caje?  
Suya afina. (?)

¿Qué responder a la pregunta ingenua de esta incógnita?  
La felicidad en la vida es algo demasiado relativo. Siga soñando, los ojos abiertos la amiga.  
Así por lo menos tendrá la ventaja de haber vivido su vida plenamente, la mente fija en la esperanza y el corazón abierto a la ternura.

A veces los ensueños de amor, son preferibles que no lleguen a la cristalización. Cuando se aprisionan y se materializan, mueren siempre de hastío. Créanos la misteriosa autora de esta carta. El amor, como esos pájaros que libres en la floresta son divinos cantores, en cuanto se encierran en la jaula dorada de la realidad, muere de melancolía y de desengaño.

Sueñe, sueñe ella, que ya llegará el día en que encontre el premio que tan bien ganado tiene por su culto a la ilusión

Roger de LAURIA.



La gran conflagración mundial había detenido los progresos de la cinematografía en Europa. Italia, Francia y Alemania, sobre todo esta última nación, apenas producían.

En el poco tiempo transcurrido desde que la tremenda guerra terminó la fecha, se nota una reacción rápida, una evolución muy favorable para el arte en todas las producciones europeas, siendo de notarse que los alemanes tienden a superar.

La mujer alemana es por lo general bella, hermosa y expresiva, adaptable por temperamento, por cultura, por refinamiento, por elegancia. Así no debemos extrañarnos al observar

el día 6 en "Rialto", el tan concurrido salón de la calle de Neptuno, cinta que ha de obtener un resonante éxito porque todo así lo promete.

argumento es interesantísimo, de una sencillez conmovedora y en el desenvolvimiento de la obra, hay que reconocer la superioridad de sus intérpretes todos, y especialmente de la bellísima Hedda Vernon.

El salón de Mme. Manon ofrece grandes atractivos. Impera allí la alegría. Se ríe, se canta... Nadie se preocupa de investigar si tras aquella risa se oculta algún pesar grave, si aquellos ojos centelleantes ocultan lágrimas de dolor.

Egon Harris, amigo de Manon la encuentra seductora cuando se ríe, cuando se divierte y divierte a los demás con excentricidades.

Le ruega que baile... te, alocada, desaparece rápidamente para reaparecer adornada con un traje oriental que la embellece y baila, baila sin cesar. Jadeante, al terminar, recoge aplausos y mientras se nota que una ligera intranquilidad la invade, pone atención

Varias escenas de la interesante película "La Proscrita", propiedad de la "Germania Film Company".

Hedda Vernon hace de modo magistral la protagonista de "La Proscrita", interesante tragedia en 5 actos que podremos admirar

# ACTUALIDADES



## LA GRAN CASA IMPORTADORA de los Sres Gonzalez y Suarez

principio del año 1895 por los señores García, Villamil y compañeros, habiendo ocurrido una serie de sucesores desde aquella época hasta la actualidad, que puede conceptuarse como uno de los mayores e importantes almacenes importadores de esta plaza. Con los señores González y Suárez hoy despliegan allí sus energías, figurando como apoderados los señores Marcelino Martín y Feliciano Suárez, este último al frente del departamento de es... Tiene la casa un crecido número de empleados, y su escritorio es desempeñado por competentes jóvenes cubanos, siendo el jefe de contabilidad el señor Hilario J. Barrea, auxiliado por el señor Arcenio Farfán. Como socio también figura, el señor Marcelino Suárez, que tiene a su cargo uno de los más importantes departamentos del almacén el de embarques. Este es otro de los hermanos Suárez, que por sus conocimientos y educación se hacen estimar en aquella casa.

Fachada del nuevo edificio de los Sres Gonzalez y Suarez



Vista general del antiguo almacén importador de los Sres Gonzalez y Suarez

Nos fuimos a la Lonja; a ese gran centro de negocios comerciales, lugar donde concurren diariamente millares de seres, en su gran mayoría almacenistas y comerciantes, que tienen allí sentados sus reales, y cuyo objetivo está en el alza y baja del valor de la mercadería, de las cotizaciones, etc.

En la Lonja tenemos buenos amigos, motivo por el que nos gusta alguna vez vernos confundidos en aquel marremagnum; allí se toman impresiones de muchas cosas. Ya nos marcháramos cuando nos encontramos con el antiguo amigo el conocido comerciante señor Florentino Suárez, gerente del importante almacén importador de Baratillo número 1 y San Pedro número 4, "González y Suárez, S. C."

En tales ocasiones, Suárez nos enteramos de su reciente viaje a los Estados Unidos, que en combinación con su socio el señor Pedro Pablo González han realizado y del cual ha obtenido grandes ventajas en la representación exclusiva de famosos productos extranjeros, teniendo las especialidades de los embudidos "La Luz de Aviles", la mantequilla asturiana "Aria"; y la sabrosísima sidra "Cima", que ricos y pobres saborean como la mejor de las sidras.

La casa hoy de los señores González y Suárez, fué fundada a

El pasado día 28 regresó a su capital, procedente de Nueva York y en unión de su esposa e hijos, el señor Rafael Martínez Alonso, significa político y uno de los más fuertes candidatos a la Alcaldía de Habana, por el Partido Liberal. El señor Martínez Alonso es representante a la Cámara y presidente de la Junta Municipal.



misión integrada por personas siguientes: Lorenzo F. Heino, Presidente; Rafael G. Reina, secretario; Rafael Quintana, iniciador y Dtor. del recibimiento; Emeterio Zorrilla, presidente de la sub-comisión de Hacienda; doctor Aurelio Méndez, secretario de la sub-comisión de Hacienda; Pablo Díaz Navarrete,



de su agrupación, éstos que dan fe a su popularidad entre los correligionarios. En la recepción al señor Martínez Alonso se organizó una co



presidente de la sub-comisión de Promoción, y José Manuel Rubio, secretario de la sub-comisión de Promoción. (Pasa a la Pág. 15.)



LAS EXCURSIONES DE LAS ALUMNAS DEL COLEGIO "MARIA LUISA DOLZ".—1.—Las alumnas internas en un rincón del Parque Japonés.—2.—Las alumnas y algunas visitas, en la playa de Cojimar.—3.—Las alumnas jugando al tenis en la finca "María Luisa" en Artemisa.—4.—Las alumnas internas que pasaron vacaciones en el Colegio, en su paseo a la Playa de Cojimar.—5.—Las alumnas en su visita de estudios al Observatorio Nacional.—6.—Un aspecto del Picnic celebrado por las alumnas internas en la finca "San Miguel", en el Lucero.



LA LLEGADA DEL CONDE KOMA.—El famoso luchador japonés en compañía de su hijo de Satske, de Ramiro de la Perea y de nuestros compañeros Guillermo y Rodolfo Carrián.



LA LLEGADA DEL SR. RAFAEL MARTINEZ ALONSO. La Comisión Organizadora de las fiestas para recibir al señor Rafael Martínez Alonso. Presidente de la Asamblea Municipal de la Habana del Partido Liberal.

IGNOTUS.



## TEATROS



MANUEL RIVERA BAS

Conocido y competente director de orquesta, que celebrará la función de su beneficio, el viernes 7 en el "Nacional".

El próximo viernes 7 de octubre se celebrará en el teatro "Nacional" una función en honor y a beneficio del maestro mexicano Manuel Rivera Bas, función ésta en la que tomarán parte los cantantes cubanos, señorita María Adams, soprano lírica, y los señores Mariano Meléndez, Antonio Pérez Utrera, Enrique Mijares y Jesús González.

El programa combinado para esta velada está lleno de atractivos, ya que se cantará "Marina", la inmortal ópera de Arrieta. El teatro que se le ha dado a la "Marina" de esa noche, es el siguiente:

Marina, Srta. María Adams; Teresa, Srta. Pompeya Caballero; Jorge, Sr. Mariano Meléndez; Roome, Sr. Antonio Pérez Utrera; Pascual, señor Enrique Mijares; Caobán Alberto, Sr. Jesús González; Marinero primero, Sr. José Mijares; Marinero segundo, Sr. Jesús Fernández; Marinero tercero, Sr. Antonio del Ángel.

La Zardina será bailada por los hermanos Muñoz, Los Sevillanitos. Gran coro de Pescadoras, Aldeanos y Gente del Pueblo.

El número de las Copas de Roque será acompañado por la Estudiantina Cervantes que dirige el meritísimo maestro Sr. Utrera. En el intermedio del segundo acto al tercer estreno del intermedio sinfónico "Ecos de España", original Sr. Manuel Rivera Bas, dirigido por su autor.

La orquesta está integrada por los profesores de orquesta, habiéndose encargado de la dirección de escena el veterano Miguel Gutiérrez.

De noche de la audición de "Marina", tendrá efecto un gran acto de variedades repartido en la siguiente forma:

Monólogo por Noriega: "El último figurín", (complet), por la gentil Loló Castaneda; "Las ninfas del Fauno", por las hermanas Torres; "Profesora de baile", duetto crioillo por la simpática Angélica Gutiérrez y el popular negro "Bolito".

La Banda Municipal galantemente cedida por el dignísimo señor Alcalde, ejecutará varias selecciones en el pórtico del Teatro.

Dado lo razonable de los precios es de esperarse el éxito, tanto artístico como monetario, de esta función organizada, como ya hemos dicho, en honor y a beneficio del notable compositor mexicano, maestro Manuel Rivera Bas.

\*\*\*

El Conde Koma ha hecho su debut en "Payret" mostrándose como siempre, invencible en el jiu-jitsu. El gran japonés días pasados nos hizo saber que está dispuesto a luchar con el Español Incógnito.

Ahora, que no se enfrentará con el discutido hispano más que una noche, ya que según frases textuales del nipón, él no entiende de palas ni de revanchas. Koma hará morder el polvo de la derrota al Incógnito, demostrándole lo que ya le demostraron L. Marin y los Zbyzsko: "Que como luchador es sólo una medianía".

Veremos pues esa sensacional lucha que está llamada a colmar de espectadores a "Payret", vicio es cenario de las victorias más resonantes del campeon japonés, hoy de nuevo huésped de nuestra ciudad.

\*\*\*

En "Actualidades", la Compañía de Noriega sigue defendiéndose. Se ha estrenado una obra por el estilo de "La Patrona del Regimiento", en la que ha desplegado banderas españolas y vivas a las es madre patria.

Esta obra, como es de suponerse, lleva a "Actualidades" a la colonia hispana en pleno.

\*\*\*

En la compañía de María Palou, que en breve inaugurará el Teatro Principal de la Comedia, figuran artistas tan valiosos como la característica Elisa Sánchez, Luis Echaide, primer actor de carácter; José Merello, primer actor cómico; Carmen Posadas, segunda dama; Carmen Calvo, dama joven; Arturo Marin y Teófilo Palou, primeros galanes, todos ellos artistas de primera categoría en la escena española. La compañía de María Palou tiene además un grupo valioso de actores y actrices hasta el número de treinta, y con los elementos necesarios para presentar las obras con toda propiedad.

No tardaremos en a aplaudir pues, a la notable artista y a su magnífica compañía.

La temporada de este año que presentará este año Gerzaldine Wade vinida de Publilones ha de superar a la de otros años. Son muchos los actos de gran sensación de que iremos dando cuenta.

La temporada de este año que presentará este año Gerzaldine Wade vinida de Publilones ha de superar a la de otros años. Son muchos los actos de gran sensación de que iremos dando cuenta.

Notable coupletista cubana, que tomará parte en función a beneficio del maestro Rivera Bas.

LOLO CASTANEDO

Notable coupletista cubana, que tomará parte en función a beneficio del maestro Rivera Bas.

## SOCIALES

POR CONDE FENIX

Una boda suntuosa.

La noche del último sábado abrió por primera vez a la sociedad la Habana sus salones la lindísima villa "María Teresa", sobrio palacete que en la calle 23 esquina a G, en el Vedado, pone los distinguidos esposos José Alvarez Fernández y María Teresa Lérica de Alvarez y se abrió para la celebración de la boda su joven hijo, el distinguido caballero José Antonio Alvarez. La villa "María Teresa" es una de las posesiones más regias del dado y decorado y mueblaje corre parejas con la belleza de su construcción.

Puede ahora imaginarse el lector el derroche en el adorno y la minación del sábado.

En la capilla de ese lindo palacete unian para siempre sus destinos dos jóvenes que desde hace largo tiempo han consagrado todo su cariño, do su ser el uno para el otro.

La novia, una belleza oíen l, una señorita culta, encantadora, que une a la belleza física, el mérito de poseer una sólida cultura y una repudada educación, Lucila Bourbón y Soler, y el novio, el meritísimo joven, culto, distinguido y cabaleroso, José Antonio Alvarez, se unen en más de una ocasión con nombre ha venido con orgullo a la crónica.

Pocos momentos después de las nueve llegaba la novia a la villa "María Teresa".

Graciosa, gentil, con aire de fina atravesó la sala del azo de su padrino, dejando en ella una estela de gloriosos. ¡Qué linda, encantadora, soberbia! estas eran las cosas que se oían al paso de Lucila.

Su traje, suntuoso, de colores de Bruselas, bordado a mano con seda e hilos de plata, terminando con una gran cola estilo "Imperio", era obra de la afamada modista Madame Rachel.

Ante la novia marchaban dos angelitos regando flores, eran éstos, Carmelina Fernández y Cuelú Aiguebirve.

Pasó la novia hasta la capilla de la casa, entre oraciones, seguida de una parte de Amor formada de la suerte: Aurora Bourbón, Ramón Fernández, Josefina y Miguel Corrales, Rosa Miralles y Víctor Orca, Carmela Rensado y Venia Uarieta; Edelmira Alz y doctor Angélico Pérez. Llevaban dos angelitos de la novia; Carlota Fernández y Rau! Bencomo. Después el novio, del brazo la madrina y luego amigos y amigos.

Después el novio, del brazo la madrina y luego amigos y amigos. Después el novio, del brazo la madrina y luego amigos y amigos.

La felicidad sonreía ante Lucila y José Antonio y el padre Emilio leyó la epístola de San Pablo y tras ella la bendición, quedando para siempre unidos. Completaba la regia toilette de la novia el ramo nupcial. Un

exquisito modelo de "El Fenix", de nueva creación, estilo "Lucy", confección delicada en que predominaban las "Lilies of the Valley", gardenias, estefanotis, clematis, pauculata y fino espárrago plumoso. Lindos colgantes de fina cinta de seda enmarcados con hilos de plata, hacían el complemento más bello de este precioso modelo. Fue un obsequio de mi buen compañero Antonio G. Zamora, el director de "El Hogar".

¡Cuántas celebraciones para el "bouquet" que, en realidad, ha sido de los más lindos que saler de "El Fenix".

Fueron padrinos de la boda la señora Lucila Soler de Fernández, madre de la novia y el distinguido caballero José Alvarez Fernández, padre del novio.

Testigos por la novia: el señor Ramón León, Representante a la Cámara por Oriente, el señor Francisco Pons, distinguido Notario de Guantánamo y el señor Joaquín Sixto, de nuestro alto comercio.

Testigos por el novio: el ilustre Ministro de Colombia, Dr. Ricardo Gutiérrez Lee, el eminente abogado doctor Lorenzo D. Becerra, el popular Juez del Norte, doctor Pablo Gómez de la Maza.

Una parte de concierto tuvo la fiesta nupcial, y fue ésta encomendada a un sexteto dirigido por el afamado artista Joaquín Molina y conocidos profesores.

Durante la ceremonia, el tenor Jaime Ponsoda cantó el Ave María de Rodoreda, la marcha de Lohengrin y la de Tannhauser y después del acto religioso, un gran concierto vocal e instrumental, en el cual se hizo aplaudir con los prodigios de su voz el tenor Ponsoda y el baritono Néstor de la Torre.

Un buffet espléndido rociado con champagne, dulces, pastas, etc., etc., en abundancia...

La concurrencia, tan selecta como distinguida, puede decirse, sin temor a exagerar que allí se encontraba toda la Habana.

La banca, el foro, el comercio, la industria, la prensa, en sus más caracterizados miembros.

Los novios partieron después de la ceremonia a esconder su felicidad en una finca cercana a la capital, para lo cual les esperaba a la puerta el lujoso automóvil regalo de los padres del novio.

A los novios han llegado en número incontable, regalo de arte que se van una fortuna.

Jovenes Lucila y José Antonio y amándose como se aman los dos, la felicidad ha de sonreírles siempre, pues para ello tienen derecho.

Que sea interminable su ventura son nuestros deseos.

"Miguelito" Quevedo, el simpático e inteligente jovencito, hijo de nuestro querido Director, el señor Miguel A. Quevedo, celebró el jueves el día de su santo.

(Pasa a la Pág. 19.)



Los jóvenes y distinguidos esposos Lucila Bourbón y José A. Alvarez, de cuyas bodas, celebrada recientemente, damos cuenta en esta Crónica.

ria J. Diaz y fué organizada por varios de sus amigos y admiradores.

He aquí la concurrencia, numerosa y selecta, integrada por damas y señoras de lo más distinguido de nuestra sociedad:

Sras.: Dulce María Pujol, Josefa de la Puente, Ana Amelia Uribarri, Juana María Mosquera de Hidalgo, Sra. de Pellón, Carmen de Villamil, Amelia Besanilla, Caridad Martínez viuda de Borges, Flora Valdés de Martín, Teresa Calvet de Alonso.

Señoritas: Isolina y Angelina Martínez, Regla Núñez, Caridad García, Serafina, Rosita y Alicia Díaz, Silvia Yro, Aracelia Alonso, Eulalia Fernández, Magdalena Caranana, María Luisa, María Teresa y Margot Martín, María Antonia y Clara Isabel Hidalgo, Juana Besanilla, Hortensia de la Campa, María Carús, Lara Valdés, Anita Ruiz, Caridad Calvet, Ofelia Fernández, Olga Riera, Hortensia Martínez, Aida Borges, María J. Diaz.

\*\*\*

El próximo martes celebrará su función de beneficio el coro y simpatío administrador del "Teatro de la Comedia", señor Rosendo Rabell. El programa de la función es muy interesante. Se estrenará de la noche, la grandiosa obra "La Catedral", de Vicente Blasco Ibáñez. También tomará parte en dicha función, completando su atractivo, la eminente tiple Carlota Millanes.

Es obvio el decir que el pedido de localidades en Contaduría ha sido constante, por lo que anticipadamente damos la enhorabuena al estimado amigo.

\*\*\*

Después de haber permanecido algunas semanas en México vuelvo a esta sociedad, donde es tan justamente estimada la respetable señora Encarnación Entralgo de Robledo, en el mañana de su hija, la bellísima y encantadora señorita Graziella Robledo. Nuestra más afectuosa bienvenida.

\*\*\*

Conde FENIX.

Sigue la liquidación de media y creas de hilo y algodón, en el popular "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel.

Queda poco, porque se trata de los restos de las grandes liquidaciones del mes pasado. Pero todavía las familias pueden habilitarse de esos necesarios artículos, logrando hacer con un peso lo que antes se hacía con tres o cuatro.

Es una oportunidad sin precedente!

paganda. Como Tesorero General de la Comisión figuraba el señor Pascundo Martín y como vocales, los doctores Antonio Cortés, Garcilaso de la Vega, Luciano Torres y Andrés Tejera.

A más de la comisión concurren al recibimiento, el comandante Alberto Barreras, el Alcalde de la Habana, Marcelino Díaz de Villegas, general Faustino Guerra, general Gerardo Machado Enrique Recio, general Carlos Guas, doctor José R. Cano, candidato a Gobernador; Representante José Esquivel, doctor Herrera Sotoyongo y doctor Viriato Gutiérrez y representaciones de los 4 barrios que forman la municipalidad habanera.

En la casa de Martínez Aionso fué obsequiada la concurrencia espléndidamente.

Cuatro bandas de música, la popular Chambelona y una banda de cornetas, amenizaron el recibimiento, dando a los aires sus alegres notas.

\*\*\*

Las alumnas del último curso, del acreditado plantel de enseñanza "María Luisa Dolz", han realizado varias excursiones muy pintorescas y relacionadas con el sistema de educación física que el dicho plantel se sigue.

El Parque Japonés fué visitado por las alumnas internas, las que también estuvieron en Cojimar, en el Observatorio Nacional y en las fincas "San Miguel", en el Lucero y "María Luisa", en Artemisa. En esta última finca jugaron al tenis, reinando el entusiasmo y la alegría entre las bellas colegialas.

De todas las excursiones publicamos en esta sección muy interesantes fotografías.

\*\*\*

Ha entrado a formar parte en calidad de redactor artístico de "Muecas" y "Mundial" el joven y talentoso dibujante Heriberto Portel Vilá.

Al darle la bienvenida al notable dibujante, nos complacemos en poderle contar en nuestro seno, como compañero.

\*\*\*

Al cerrar la presente edición de BOHEMIA, llega a nosotros triste noticia de haber fallecido el apreciable caballero señor Rafael R. Arús. Director y administrador de nuestro estimado colega "El Mundo".

Víctima de cruel y rápida enfermedad baja a la tumba el señor Arús rodeado del respeto y la consideración de todos.

Llegue a los familiares del extinto y a los compañeros de nuestra colega la expresión sincera de nuestra más sentida condolencia.

se día vió "Miguelito" patentizadas las simpatías que disfrutó los afectos con que cuenta, pues infinitas fueron las felicitaciones.



APOLONIA GOMILA

es una bella e inteligente señorita, que acaba de obtener, después de brillantes ejercicios, el grado de profesora de piano en el Conservatorio "Falcón".

Es muy expresivos los agarajes que recibiera de sus familiares y amistades. Nos complacemos en reiterar nuestra felicitación a tan simpático e inteligente jovencito.

También celebraron el jueves su fiesta onomástica el eminente poeta y prestigioso periodista señor Miguel de Carrión, subdirector de nuestro colega "La Lucha", el distinguido caballero y Miguel F. Márquez, antiguo corredor de esta plaza y el doctor Miguel Angel Valdés González.

Entre las Mercedes que celebraron su santo el pasado lunes, figura una bella y elegante dama "Coca" Pons de Texidor, esposa de nuestro amigo, el señor Alejandro Texidor, tan ventajosamente conocido en nuestro alto comercio.

Entre las muchas felicitaciones recibidas por la señora de Texidor, dese para ella feliz día, una la nuestra muy expresiva y sincera.

La pasada semana celebró su fiesta onomástica el prestigioso abogado e insigne abogado, doctor Adolfo Cabello, a quien tanto se respeta la sociedad habanera.

Que tarde reciba tan respetable amigo nuestra felicitación sincera y efusiva.

La elegante residencia de la calle de Neptuno dieron una simpática fiesta los estimados esposos Rodríguez-Monteagudo, días pasados, con motivo de celebrar su santo su graciosa primogénita, la Mercé Rodríguez y Monteagudo.

Entre la elegante señora Mercedes Monteagudo como su apuesto esposo Joaquín Rodríguez, conocido comerciante de ésta, dieron obsequiosamente a la concurrencia, prodigándose en efusiones.

Hubo dos hermosas piñatas: una, imitando una preciosa arca llena de juguetes y la otra llena de cajas de bombones. También había un Cupido, y el niño que le ponía un corazón se llevó un lindo premio. El primero se lo llevó la graciosa niña ensita Tapia y Colombié. También se prodigaron los regalos a todos los niños, y al final de la fiesta, hubo una nota de lo original: se repartieron entre los pequeñuelos globos americanos de diversos colores. Ya todos con los globos en las manos, con un baile que daba la impresión de algo fantástico.

Al mismo tiempo que bailaban otro grupo de niños encendían velas y luces artificiales, completando la armonía de número tan vistoso. Este acto fué el "clou" de tan lucida fiesta.

El buffet estuvo compuesto de helados, pastas, sandwiches, dulces, vinos y licores, prodigado todo con mucha esplendor. Las fiestas de la encantadora festejada Dorothea, Rosario y Dolores

Monteagudo, esta última esposa del conocido hombre de negocios de esta plaza, Fernando Benítez, secundaron a los padres de la niña para que todos quedaran complacidos.

Los niños concurrentes a tan simpática fiesta, fueron los siguientes: Hortensia Tapia y Colombié, María Hermenia Alvarado, Gloria Mendizábal, Olga Toñarely, Mercedes Zaldo, Marta y Llony Carvajal, Graziella Gálvez, Rosario Reyes, Carmelina y Mario Herrera, Amelita Vinnet, Anita Rufosa, Olga Silvia Sánchez Barraquero, Otilia, Rita, María y Casita Paz, Otilia Josefa, Carmelina Díaz, Carmita Bosque, Blanquita y Cheché Díaz, Silvia y Carro Romero Phisencia, Anita Andux, Mercedes Montoulién, Carmita y Rosaura Regalado, Elenita Iglesia.

Un aparte para los encantadores niños María de los Santos y Joaquinito Rodríguez y Monteagudo y Emilito Martí y Zimmermann.

Entre las señoritas: Lala Nedeli, Nena Iglesias, Zenaida Guerra.

Un aparte especial para las encantadoras hermanas Elena, Mercedes y Ernestina Zimmermann y Rosario Monteagudo, prometida esta última del distinguido joven Carlos Zimmermann.

La simpática fiesta hubo de dejar muy grata impresión en cuanto a ella asistimos.

Nuestros plácemes a sus organizadoras.

\*\*\*

**Apolonia Gomila.**  
Esta encantadora, a la par que inteligente señorita se examinó el día primero de este mes, en el Conservatorio "Falcón", obteniendo el grado de profesora de piano, con las mejores calificaciones. Ha sido una de las alumnas más prominentes de dicho Conservatorio. Al mismo tiempo que felicitamos efusivamente a dicha señorita, nos place dar a conocer al público que se hará cargo de dirigir una Academia de Música en la calle M número 126, entre Línea y 13, Vedado, incorporada al Conservatorio "Falcón". Las familias de dicha aristocrática barriada están de plácemes.

Pronto llegará a esta capital el señor Severo Unzué, conocido industrial vinícola, Presidente y apoderado de la Compañía propietaria de las afamadas bodegas españolas de Iruña.

El señor Unzué es bien conocido en nuestros centros mercantiles, por lo que su estancia entre nosotros, ha de serle muy grata.

A darle la bienvenida irá al muelle, en unión de otros amigos, el señor Pedro J. Fajardo, representante general en Cuba de las bodegas Iruña.

Por anticipado nos apresuramos a saludar al señor Unzué. En la residencia de los distinguidos esposos señora María Josefa Díaz y señor Pedro Limilla, se celebró la noche del 24 una espléndida fiesta bailable.

Efectuóse dicha fiesta en honor de la encantadora señorita Mercedes (Pasa a la Pág. 18).



DANIEL, NITARDO Y JOSE GOMEZ NIETO

Estudiosos y simpáticos jovencitos, hijos del ilustrado señor José Gómez Nieto, vocal de la Asociación de Dependientes del Comercio.

# EL SOBRE BAYER



quiere decir: "¡No más tabletas de Aspirina sueltas!", lo cual significa: no más tabletas sucias, viejas, manoseadas y sin la Cruz Bayer, envueltas en un papel cualquiera. De ahora en adelante, cuando Ud. necesite comprar una dosis de Aspirina, pida

"UN SOBRE BAYER" y recibirá un sobre transparente, limpio, cómodo y herméticamente cerrado y sellado, con dos Tabletillas Bayer de Aspirina legítimas, puras y frescas, que nadie ha tocado y que conservan toda su eficacia original.

"EL SOBRE BAYER" ha sido hecho para las personas aseadas, cultas y cuidadosas como Ud. ¡Pídale! ¡Exíjalo! ¡No reciba más tabletas sueltas!



ESTE SOBRE BAYER SE DETALLA EN TODAS LAS FARMACIAS AL PRECIO DE 10 CENTAVOS.

**Nutrolactis**  
MADE AUMENTAR LA CANTIDAD Y CALIDAD DE LA LECHE MATERNA. MEJORA SU CALIDAD EN BENEFICIO DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS.  
THE NUTROLACTIS COMPANY  
200 WEST 11th STREET NEW YORK

## NO PIERDA TIEMPO

INSTRUYASE,  
COMPRE REVISTAS BUENAS EN  
"ROMA"

O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA.



PEPITO ROCAMORA  
Y VIRULLILLA  
HISTORIETA COMICA

OYE ROCA, ¿NO VAS ESTA NOCHE AL STADIUM DE POGOLOTTI?

QUE, ¿VAN A REPARTIR BOTELLAS?

NINGUN DE ESOS PELEAN LA PANTERA "SEVERINO" CON EL CHIMPANCE CUBICHE?

¿Y QUE CLASE DE BICHOS SON ESOS?

SON DOS BOXEADORES CELEBRES... TE PAGO LA ENTRADA....

ESO ES YO PAGARE EL TRANVIA Y EL AGUA FRIA...

LO BRAVO QUE SE VA A PONER VIRULLILLA EN CUANTO SE ENTERE DE QUE HEMOS VISTO ESTA PELEA

EL CHIMPANCE CUBANO DICEN LOS PERIODICOS QUE HA RETADO A DEMPSEY

RESPECTABLE PUBLICO TE PRESENTO A LA PANTERA "SEVERINO" 115 LIBRAS... 25 ROUNDS CON EL FORMIDABLE.....

CHIMPANCE CUBANO 200 LIBRAS MAL PESADAS.



Bon Ami

Quando se dificulta la limpieza

Los pulidores para metales disuelve el moho, pero tambien come el metal; Bon-Ami da mejores resultados y no araña ni gasta el metal.

Bon-Ami está compuesto de minerales esponjosos, quitando el moho y sucio por medio de un proceso fisico en vez de un proceso químico.

Bon-Ami es más limpio y más fino que cualquier preparación de limpiar metales. No es aceitoso ni tiene olor desagradable. Se puede usar con toda confianza en la limpieza de utensilios de cocina, pues no contiene acido o materia nociva.



Agentes  
Cia. Proveedora  
Cubana S. en C  
Apartado 1719, Habana

8144

POLVOS DE ABISINIA  
**EXIBARD**  
Sin Opio ni Morfina  
Muy eficaces contra  
**ASMA**  
Gatarró — Opresión  
y todas afecciones espasmódicas de las vias respiratorias.  
35 Años de Buen Exito. — Med. Oro Plata.  
H. VERRE BLOTTIERE & Co  
8, Rue Cambasé, 8  
PARIS  
TODAS FARMACIAS

Cognac Moullon

EXQUISITO

ANUNCIESE EN "MUNDIAL"

La Proscrita

ción a escuchar algo lejano y baja su cabeza. ¿Qué oye? ¿No es una voz infantil que la conmueve?

De repente Susi, la pequeña Susi, su hija amada, la inocente y cariñosa niña, llega hasta la orgía, acercándose a ella. ¿Qué candorosa figura con una cinta atando sus cabellos, vestida de blanco!

La madre, olvidando cuanto la rodea abraza a su hija.

Los amigos rodean al grupo. ¿Es ésta una nueva atracción? ¿Que linda criatura!

Pero el amor maternal protesta y sus protectores brazos se extienden a la vez que exclama:

¿Es mi hija Susi, que generalmente está en un pensionado! Y sin preocuparse de sus visitantes, conduce a la inocente niña a su cuarto, requiriendo duramente a la doncella por su descuido, pues Susi debía de ignorar siempre la alegre vida de la autora de sus días.

\*\*\*

Poco tiempo después se ve a Susi en el pensionado rodeada de sus compañeras, pasando la existencia tranquila y alegre.

Sólo al llegar las vacaciones la invade la tristeza por el anhelo de volar a su hogar a sentir el calor del amor materno.

Todas las internas forman planes de viaje y ella sola sabe que ha de permanecer allí.

Se decide y escribe a su madre su deseo de ir a su lado.

Esta, al leer la carta, siente que el amor y la ternura combaten en su alma. Y al fin accede que venga la hija. Pero el hombre a quien ella ha cedido su corazón se indigna y se opone porque el viaje de recreo en perspectiva se frustraría si la niña viniese. Y ella, Manon, la dominada, cede y con el corazón traspasado de dolor, escribe a la hija que tiene que ser razonable y resignarse a esperar porque ella ahora...

Susi sufre tan horriblemente que no quiere sobrevivir al golpe del desengaño. El corazón de la niña no estaba preparado para recibirlo. Quería morir, su nostalgia era demasiado grande. Y mientras iba hacia su lecho, situado entre los otros varios de sus compañeras, maluraba un plan macabro.

Se levanta vestida y cuando todo reposa, se levanta y al fulgor de la luna, atraviesa el jardín, va hacia el lago... titubea, pero al fin, abrumada por la pena, se lanza al agua, allá a las profundidades.

Lord, el fiel vigilante ahulla incesantemente, despertando a la directora del pensionado, que intranquila se levanta a inspeccionar, presumiendo alguna desgracia. En el dormitorio encuentra un pajarito que Susi ha dejado sobre la cama y rápidamente va al lago.

\*\*\*

Pasaron los años. Egon Harris hacia tiempo que se había alejado de Manon, casándose con una viuda rica, que tenía un hijo del primer matrimonio. Su mujer era extremadamente celosa, haciéndole una vida de infierno, cuando creía tener razón para ello. En esa época llegó una carta de Manon. En su necesidad y desesperación se dirigía a él... estaba enferma, estaba sin recursos... y se habían amado tanto en otro tiempo!...

¿Qué quiere de él, si él sólo quiere olvidarla? Estaba sentado sumido en sus pensamientos, cuando una voz viene a arrancarle de su postración.

"¿De quién era aquella carta?" Y, cuando quiere ocultarla, las manos de su mujer agarran el sobre. Su voz se vuelve dura.

"¿Celosa?", la pregunta lleno de ironía, mientras él mismo trata de ocultar la carta. "Sí, soy celosa", dijo, "tengo celos de todas las mujeres que has conocido".

El le dice: "Tranquilízate. Esa mujer no cruzará más mi camino."

La contestación fué para Manon un golpe terrible. ¿Es posible que él, por quien en un tiempo había abandonado toda su felicidad, fuera ahora tan frío, tan despiadado y tan duro? Y llena de angustia, amargada de pena, se abate pronunciando las solas palabras que pudo: "Susi, mi hija, ¿que venga!"

Y Susi vino. Trajo rayos de luz y amor al lecho donde yacía la pobre madre. Hasta que el médico declara que sólo hay un último remedio. La enferma mira ansiosa al médico... ¡Ah! ¡viva! pero ¿de dónde conseguir los recursos? Las dos no tienen nada.

La joven trae un libro: "Mira, manita, esto me he economizado



Antiguamente, los callos eran una "enfermedad crónica incurable," cuyo alivio temporal sólo podía obtenerse o rebajándolos bárbaramente, o aplicándoles un sucio emplastro casero. Hoy son un simple accidente, porque la ciencia moderna ofrece en *Wampole* un medio infalible de extirparlos rápidamente y sin el más leve esfuerzo, ni la más ligera incomodidad. Tres gotas bastan para acabar con el peor callo. Por eso *Wampole* es considerado en todo el mundo como una verdadera maravilla. ¿Y sabe Ud. cuánto cuesta esa maravilla? Unos pocos centavos.



A los pies de Ud.

La última palabra en Plumas de Fuentes. Esta casa las garantiza y se hace cargo de cualquiera reparación que fuese necesario.



PARKER FOUNTAIN-PEN

Taller de Fotogramados  
**BOHEMIA**  
Yrocadero Núms. 89, 91 y 93.

## EL FAVORITO

rante. Roberto hacía varios días que no atendía apenas a su casa. La pasión por el deporte hipico avasallaba por completo sus sentidos. Nada le era comparable al entusiasmo por sus magníficos caballos: soberbios ejemplares de las mejores razas, a los que dedicaba la mayor parte de su fortuna.

Cuatro potros de su cuadra correrían en esta temporada y los cuatro estaban ya señalados como favoritos: sobre todo había puesto especial cuidado en "Napoleón", porque era el predilecto de Beatriz, que muchas veces mientras duraban las ausencias de Roberto pasaba horas enteras en la cuadra departiendo con el jockey sobre las cualidades del animal.

Más de una vez, cuando Roberto llegaba a su casa, después de recorrer todas las habitaciones y salones buscando a Beatriz, tenía que bajar a la cuadra a recogerla y la encontraba delante de "Napoleón" charlando y riendo, en una intimidad que le molestaba, con Joaquín, su jockey de hac. "Muchos años, al que Beatriz había llegado a dispensar una confianza ilimitada.

La llegada de Roberto y Beatriz al hipódromo de Mariano fue un acontecimiento; desde que abandonaron su lujoso automóvil fueron el blanco de todas las miradas. "Napoleón" corría aquella tarde y era el favorito de todos los concurrentes: los tips de los aficionados lo señalaban como invencible, y en las apuestas se cotizaba a muy alto precio; el triunfo, por tanto, era indiscutible.

Beatriz lucía soberanamente hermosa; un tinte pálido de emoción cubría su rostro, y entre las manos aprisionaba nerviosamente un lindo ramo de rosas, preparado para obsequiar a "su jockey" después de la victoria; cuando terminara de llevar a "Napoleón" a la meta.

Se dio la señal de partida, y los cinco caballos salieron a galope, y desde el primer momento "Napoleón" se adelantó tres cuerpos a sus mejores contrincantes; la emoción dominaba a los espectadores que seguían con sus anteojos los colores azul y rojo de la cuadra de Roberto, que se mantenían a la cabeza del grupo.

Al llegar a la media milla, del "stand" salió un grito de horror, todos a un tiempo se pusieron de pie y un estremecimiento nervioso agitó a los que seguían ávidos la carrera. "Napoleón" había dado un traspie, sus patas delanteras se habían enredado y sin que la destreza del jinete pudiera contenerlo, impelido por los que lo seguían discurriendo el primer puesto, se fué de bruce, lanzando al jockey contra un poste, en el que quedó deshecho su cráneo.

En la enfermería, sobre la mesa de operaciones, yace el cuerpo de Joaquín con el cráneo destrozado.

En la ante-sala Beatriz acaba de volver de un desmayo.

Roberto ayuda a quitar la ropa a su infeliz jockey, y una lágrima asoma a sus ojos al despojarlo de aquella chaquetilla azul y roja con la que tantos caballos de su cuadra llevó a la meta. Al despojarlo de la faja cae al suelo un sobre largo y estrecho color azul. Roberto se cubre de palidez mortal al recogerlo; en el cierre ha advertido, enlazadas en oro, las iniciales de su esposa. Saca el pliego y lo lee: es la letra de Beatriz: es una cita amorosa a Joaquín para después del triunfo.

Los médicos han abandonado la sala a instancias de Roberto y Beatriz entra conducida por su mano:

—Ya lo ves, ahí lo tienes; ha muerto sin legarte siquiera el orgullo del triunfo de tu favorito. "Napoleón" está inútil para siempre, se ha partido una pata; Joaquín ha muerto; han quedado por tanto deshechas tus únicas ilusiones en este mundo,—y le alargó con mano temblorosa la carta con el monograma de oro, encontrada en la faja azul y roja de Joaquín.

El castillo, los muebles y los caballos de Roberto fueron vendidos por un amigo, mientras él huía al extranjero, sin que nadie haya vuelto a saber en qué ciudad se ha refugiado.

Han pasado muchos años.

La temporada hipica acaba de comenzar otra vez. El hipódromo de Mariano viste sus mejores galas para recibir aquel día de inauguración la más distinguida representación de la sociedad. El gentío en derredor de la puerta de entrada es enorme, y por entre él desfila la selecta concurrencia que abandona los automóviles de lujo.

Entre ese gentío se destaca una mujer del pueblo, sucia, ajada, los grises cabellos en desorden, las manos negras y encallecidas, la cara amoratada, los ojos extraviados. Viste una chaquetilla azul y roja rasgada en girones, y con voz cascada grita, tratando de acercarse a la concurrencia:—¡Napoleón! ¡Napoleón es mi favorito!

El portero se adelanta y a empujones la arroja lejos; pero la mujer sigue gritando: ¡Napoleón es mi favorito! ¡Napoleón es indiscutible!

Una señora se compadece de la infeliz mujer y pregunta: ¿Quién es? ¿Qué le ocurre? ¿Por qué grita? El portero le contesta:—Es una antigua historia de amores; es la loca Beatriz, que fué querida de un jockey que se mató en este hipódromo montando un favorito llamado "Napoleón".

Carlos GARATE.

### EL MEJOR MEDIO.

Dice el proverbio inglés: "Más vale precaver que remediar." Los efectos en efecto, y mil veces más fáciles de evitar, cuando se sabe uno cómo prevenirlos. La ciudad de Londres, que habría sido azotada por la plaga de la peste si no hubiera ignorado cómo contrarrestarla; pero sucedió lo contrario. Nuestros antepasados acostumbraban a construir fortalezas y castillos, así como grandes murallas circundando las ciudades, con el fin de defenderse de sus enemigos; y no cabe duda que esta era una idea sabia y juicio, pero las enfermedades que matan un millar, mientras que en la peste sólo caen diez, no pueden alejadas por maderas murallas tampoco se puede uno escapar de ellas acudiendo a la fuerza. Lo que se debe hacer es mantener el cuerpo sano, observar una vida arreglada y empleando frecuentemente una medicina que tonifique y purifique como **PREPARACION de WAMPOL** que ayuda a digerir bien los alimentos, destruye o arroja los gérmenes nocivos que pueda haber en la sangre, y hace que los órganos desempeñen sus funciones de manera activa y natural. Es sabrosa como la miel y constituye una solución de un extracto de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jugo de Hipofosfitos Compuesto y Tracto Fluido de Cerezo Silvestre. No tiene rival para impedir y curar la Anemia, Afeciones Eritematosas, Pérdida de Carnos, y otros muchos males a que somos todos expuestos. El Dr. Morales López, Jefe de Despacho de la Jefatura Local de Salud de la Habana, dice: "Desde muchos años empleo la Preparación de Wampole en enfermos consuntivos en general y que están indicados un tónico y un agente poderoso. Es de inapreciable valor en los niños pre-tuberculosos y anémicos." En las Bo-



## Millones de Dientes Blancos

Se ven ahora—Pregunte por qué

Todas nuestras afirmaciones han recibido la aprobación de eminentes dentistas

¿Ve ahora dientes brillantes por todas partes, las personas de esmerada limpieza. Este brillo de los dientes produce una marcada impresión agradable y usted sabe que están más limpios y más sanos.

Pregunte por qué millones de dientes se limpian y arreglan a un nuevo método.

Todos los días millares de personas comienzan a usarlo. Los principales dentistas en todas partes recomiendan su adopción.

Cuando usted vea dientes que causan admiración, pregunte y sabrá que es el resultado de Pepsodent. Si es así vea el resultado en sus propios dientes. Escriba pidiendo un tubito para 10 días.

## Ahora se destruye la película

Los dientes se empañan por una película, que la ciencia dental ha descubierto, es la causa de casi todos los males de los dientes.

Esta película es esa capa viscosa que usted ve en la lengua. Siempre está presente y se forma. Los dentistas la llaman "película bacteriana."

Si no se destruye a los dientes, entra en los intersticios y se fija causando un daño constante y de día, mes tras mes.

### Como destruye la dentadura

La coloración proviene de esa película y de los dientes. La película es la base del etiene los residuos de alimentos que se acumulan y forman ácido, el cual, en contacto con los dientes, ocasiona la caries.

Los gérmenes se crían en ella, y otros males graves, locales e intersticiales.

El tiempo que los dentistas saben que

esta película es el peor enemigo de los dientes, y la ciencia dental ha buscado desde hace años un medio para destruirla. Se quitaba una vez en cuando con una limpieza mecánica en el sillón del dentista; pero lo que tenía una importancia vital, como todos los dentistas lo sabían, era el modo de destruirla diariamente.

### Ahora se ha encontrado

La ciencia ha resuelto ya ese problema. Ha descubierto un medio eficaz para destruir la película, que es inofensivo para los dientes. Pruebas convincentes—clínicas y de laboratorio—lo han demostrado de un modo incuestionable. Innumerables dentistas que lo conocen lo recomiendan ahora, y con él se benefician ahora millones de personas.

Para el uso en el hogar, este método se presenta bajo la forma del dentífrico Pepsodent. Y para anunciarlo, demostrándolo, se envía un tubito para 10 días a todo el que lo pida.

Le encarecemos que lo obtenga.

### Aplicación de la pepsina

La base de Pepsodent es la pepsina, el más poderoso solvente de la albúmina. La película es una substancia albuminosa. El objeto de Pepsodent es disolverla y evitar su formación.

Antes parecía imposible usar la pepsina, porque tenía que combinarse con un ácido para ser activa. Pero la ciencia ha encontrado un medio activador inofensivo que nos ha proporcionado el modo de destruir la película, sin causar daño, con una eficacia maravillosa.

### El mismo se lo demuestra

El Pepsodent no necesita de razonamientos. Usted puede probarlo gratis. Vea sus resultados, lea las explicaciones y entonces juzgue lo que vale.

Hágalo por usted y por sus hijos. La destrucción de la película es de importancia suprema. Deje que sean sus dientes los que demuestren si el nuevo método la destruye.

Recorte el cupón para que no se le olvide.

Un Tubito de Pepsodent para 10 días, Gratis

THE PEPSODENT COMPANY.

Depo. 125-126 S. Wabash Ave., Chicago, U. S. A.

Sírvanse remitir un tubito de Pepsodent para 10 días.

Nombre \_\_\_\_\_

Ciudad \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Un tubito a cada familia



## La Navaja bien Afila

Puedo producir un percance en este caso, su primer pensamiento debe ser Mentholatum, sencillo, excelente, siempre a mano y de aplicación fácil. Es calmante y refrescante para cortadas, guños y golpes contusos.

**Mentholatum**  
Indispensable en el Hogar

Este remedio es un artículo hogár en todo el mundo. Lo millones de personas en todas partes para el alivio de dolores, inflamaciones, resfriados, neuralgias, zema, enfermedades de la piel, catarro.

De venta en las Farmacias y Droguerías. Únicos Fabricantes: The Mentholatum Co., Buffalo, N. Y., U. S. A.

**Pepsodent**  
REG. U. S. PAT. OFF.

El Dentífrico Moderno

Medio científico para destruir la película, recordado ahora por los principales dentistas, y empleado todos los días en millones de dientes. Las uerías en todas partes están provistas de tubos de Pepsodent.



## La Proscrita

mientras viva en el pensionado. Es lo suficiente para nuestra manencia en Rahlbad."

En el hermoso paisaje, Manon parecía revivir. Pero la mejor sólo engañosa. Un día que Susi acompañaba a su madre a frutar la naturaleza, ésta cayó desmayada.

Un joven prestó ayuda a la madre y a la hija. Y atraído del encanto de la joven, vino todos los días al hotel en que Susi con su madre. ¿Quizás el destino le deparaba un apoyo cuando ella no existiera más!...

"Mira, padre, ésta es mi amiguita Susi", dijo Kurt un día a contrarle. Harris se alegraba al ver la muchacha encantadora con amistad paterna veía la inclinación cada día mayor de un que amaba como si fuera suyo propio.

"Entonces vamos a acompañar a Susi a casa", dijo, y siguió cabalito al lado del coche, en que Susi y Kurt habían tomado. En la terraza del hotel había una mujer pálida, que con ansiedad observaba los rasgos del hombre que venía con su "Harris", balbucearon sus labios descoloridos. Egon Harris en el balcón dispuesto a dar la mano a la mujer. En ese momento ve el rostro que ni el dolor ni la enfermedad habían robado huellas de antigua belleza. Y sólo pudo decir: "un juego predo de antemano", rechinó los dientes, y se fué sin digno echar una mirada a Susi ni a su madre.

"¿Quién es ese hombre y por qué quiere hacerte daño?", preguntaba Susi angustiada, mientras sus ojos infantiles pendían la cara aterrada de la madre.

Al día siguiente, Harris vino a casa de Manon. Su actitud amenazadora: "Hoy mismo tenéis que abandonar este lugar", dijo. "Yo diré al dueño del hotel y a todos los huéspedes que ustedes son ustedes". Y dando un portazo, se marchó. Susi se acercó a su madre: "Madre, ¿qué quiere decir ese hombre con sus palabras lo que somos nosotros?"

Susi pensaba, y sabía que no podría ser tan duro de corazón. Se adelanta para verlo. Osa todo, con tal de salvar a su madre.

Egon Harris regresa de un paseo a caballo, cuando le anuncia la visita de Susi. Le ruega encarecidamente de restablecer su honor. El hombre permanece impasible e inexorable. Las manos de Susi tantea el escritorio donde hay un revólver. Con la ráfaga del rayo una ida cruza su mente.

"Entonces me mato delante de sus ojos", y al decir esto del arma contra la sien, Harris trata de arrebatarle el arma. Se descarga, y el cuerpo del hombre cae desplomado.

El tiro retumbó en toda la casa. Susi desesperada corre por la pieza. De un salto se encuentra en la calle. Aún está ahí el fardo que había montado Harris unos momentos antes. Se espanta pero cae al suelo donde queda tendida. Entonces oye una voz que la habla, es la de Kurt que la ha seguido. "Huye", le dice, "la policía está detrás de ti." Demasiado tarde. Los hombres de ley se acercan y Susi tiene que seguirlos. Y Kurt trajo a la madre la horrible confesión. La desgraciada madre transida de dolor, añade: "Sólo uno puede ayudarnos... Mandemos un telegrama al doctor Haller... él tiene que defender a Susi."

El día del juicio se presentó en la sala numeroso público, en cada caso de sensación. Como si se tratara de cosas pasadas hacía Susi oía la voz de los testigos.

...El sirviente Franz, que había visto el revólver en sus manos. La declaración de la directora del pensionado... que siempre había querido a Susi... y luego vino la mujer de aquel hombre que había muerto fulminado por el tiro "una proscrita", gritó, con chillona. "La hija de padres infames".

En la sala se produjo un movimiento. El abogado Haller se había caído en su silla. "¿No se siente usted bien?" preguntó a cada uno. Debemos de interrumpir la audiencia? Pero Haller se recuperó rápidamente, y con una elocuencia brillante se pudo defender a Susi... a la hija de Manon... que era su propia hija. Absuelta. La sentencia fué aceptada con entusiasmo. En la calle la esperaba Kurt, de cuyos ojos asomaba un fuerte amor ansioso la contemplaba. La madre recibió a su hija. La bendición mientras su respiración se hacía más difícil: ¡Hija mía! ¡Hija mía!

Al lado de ella estaba Haller. Y en la cabeza débil de la enferma revivieron las fuerzas por un momento, y añadió: "Este es tu padre, del que me separé por un locura ciega. Atienda Susi mira en derredor suyo y dice: "Sin hogar y sin amigas en este mundo". El hombre le abre sus brazos: "Ven, tu padre te ofrece un nuevo hogar."

## MOTT



baño es salud y recreo del hogar.

Los artículos "Mott" son los pre-

feridos; pídalos a su Arquitecto.

Representantes:

MONS y CA S. en C.

léfs. } A-3131. EGIDO 4 y 6.  
A-4296.

## Duelo y heroísmo

ros no reconocen el derecho de gentes ni las leyes internacionales en las guerras regulares.

En algunas posiciones, después de pactado el rendimiento con los jefes de las harcas, éstas acometían bárbaramente a nuestras tropas, ensañándose en su indefensión. Y a nuestros prisioneros se les obliga, so pena de muerte, a disparar contra el ejército los cañones que cayeron en poder del enemigo. Y muchos de los nuestros han preferido antes morir.

En toda España el patriotismo se apresta a facilitar las futuras operaciones en el Rif. Desde el más alto al más bajo, todo el mundo hace ofrecimientos personales y de dinero. El ejército de la revancha se está organizando sin prisas, pero con orden e inteligencia.

Nuestra ofensiva no puede realizarse hasta que se hayan rescatado todos los prisioneros, que suman unos diez mil.

En el general Berenguer, hombre de serenidad y de prestigio confía España en los actuales momentos. Y en la plaza de Melilla están ya entrenándose 25,000 soldados...

Roberto Blanco Torres

## Compañía Cubana de Fianzas

Y SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO—CUBA 76 Y 78.

Claves: Western Unión y Lieber's. Dirección Telegráfica: "Fianza". Teléfono: Departamento de Fianzas, A-238; Departamento Seguro Obrero: A-085. Presidente: Guillermo de Zaldívar; Vicepresidente: Carlos de Zaldívar; Secretario: Leandro Consultor Claudio G. Mendoza.—Vocales: Narciso Gelato, Claudio G. Mendoza, Dionisio Velasco, Carlos I. Piarraga, Sebastián Gelato, E. de Aranzona, Aquiles Martínez, Pablo G. Mendoza.—Director General: Ramón Gutiérrez.—Subdirector, Departamento Obrero: Leland Rogers; Cajero: Víctor J. Martínez.

Esta compañía fundada en el año 1903, continúa prestando toda clase de Fianzas a Contratistas y Empleados del Gobierno y Municipio, Notarios Públicos y Comerciales, Procuradores, Registradores, Administradores Judiciales y Tutores, Embargos y Apelaciones, Empleados de Bancos y Particulares, Procesados, Departamento de Inmigración, empleados de Ferrocarriles y Casas de Comercio; además damos fianzas para presentación de Facturas, Conocimientos y Duplicados Mercantiles a la Aduana.

Asimismo hemos organizado un Departamento para la Administración de Propiedades y garantía de títulos de dominio. También tiene constituido un Departamento para Seguros de Accidentes del Trabajo.

## DR. H. N. SPADE

DE LA FACULTAD DE PHILADELPHIA; EX-INTERNO DEL HOSPITAL ESTEOPÁTICO.

Oficina: 47 W. 4th Street; Telef. Vanderbilt 8740. Residencia: 540 W. 146th. Str.; Telef. Audubon 1310. Ciudad de Nueva York.

Especialista en enfermedades intestinales y de los nervios. Procedimiento sin drogas, a base de manipulaciones terapéuticas y ajuste del esqueleto, con el auxilio de la hidroterapia, diatética, rayos X, electricidad, aire y otros elementos de la naturaleza. Reconocimientos gratis.

## LA FELICIDAD TIENE SUS SECRETOS

A las solteras, para que se casen. A las casadas, para que no se divorcien. Y a las divorciadas o viudas, en facultad de hacer nueva elección, para que elijan bien.

"Encuesta sobre el Divorcio", se lo dice todo. 87 cartas de mujeres y comentarios de escritores conocidos. Por Eduardo Cebre.

Precio: \$1.00 el ejemplar. De venta en librerías.

Para el interior, enviando dinero o giro a Carlos III Núm. 47.

## SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS Haced uso de la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que es el remedio eficazísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA, en los RESFRIADOS antiguos y descuidados, en la Convalecencia de la PNEUMONÍA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS. Procura á los NIÑOS débiles y propensos á BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROBUSTOS.

Millares de Enfermos lo deben su curación.

L. PAUTAUBERGE  
COURBEVOIE-PARIS  
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

¿Es usted comerciante?

¿Es usted industrial?

¿Es usted persona que desenvuelve sus actividades en el mundo de los negocios?

Pues igníles: en seguida en el CONSULTORIO JURIDICO MERCANTIL, donde por una módica cuota de DOS, CINCO o Diez pesos mensuales tiene buenos Abogados para que lo aconsejen y defiendan y una oficina que se hace cargo de todas sus reclamaciones ante las dependencias del Estado, Provincia y Municipio.

Director: Dr. José Manuel Carbonell, Abogado.

Secretario: Dr. Angel Alberto Giraudy, Abogado.

Administrador Gerente: señor Andrés R. Campiña, Perito Mercantil.

Oficinas: Obispo 30, (altos). Teléfono: M-2429. Cable: LETRAS. Telégrafo: ARCAMPISA.

Horas de Despacho: De 2 a 5 p. m.

Solicite nuestro prospecto.



## FOSFATINA FALIÈRES

Incomparable alimento para los niños. Todos los médicos de niños lo recomiendan a causa de las vitaminas añadidas de su preparación. Las madres de familia lo usan a sus hijos para que se pongan sólidos y resistentes; a los niños les gusta, porque la Fosfatina Falières, asociada con leche, forma una comida de exquisito gusto.

Empléase principalmente en la época del destete y durante el crecimiento. De fácil digestión, conviene a todos los estómagos débiles.

FOSFATINA FALIÈRES

P. R. S. 6. Rue de la Paix - París

# MUNDIAL

ES LA UNICA REVISTA GRAFICA POPULAR  
DE LA REPUBLICA. EN ELLA COLABORAN  
LOS PRINCIPALES ESCRITORES Y ARTIS-  
TAS, CONVIRTIENDOLA EN UN EXPONEN-  
TE DE NUESTRA CULTURA

## POR SOLO DIEZ CENTAVOS

### MUNDIAL

LE OFRECE LITERATURA SELECTA, POE-  
SIAS MAGNIFICAS Y GRABADOS DE  
ACTUALIDAD.

Pídala a los vendedores y en los puestos de periódicos  
después del segundo lunes de cada mes.

## Trocadero 89-93 Teléfono M-1368

### APARTADO 2169

Si no hay Agente en el pueblo donde usted reside, escribanos solicitándola.

## Crónica Social de Provincias

**Ciego de Avila.**—Una dama tan distinguida en nuestra sociedad como la señora Angélica Descalzo de Valero, guarda cama desde hace varios días víctima de pertinaz enfermedad. El cronista formula sus votos muy sinceros por su pronta curación.

\*\*\*

He tenido el honor de ser presentado en la semana actual al culto joven Guillermo de Cárdenas, atildado cronista social del importante diario habanero "El Triunfo".

El viaje a esta ciudad del distinguido compañero, está relacionado con el próximo concierto que aquí dará el joven y ya notable pianista cubano "Pepe" Echániz.

Al recibirle en nuestro saludo afectuoso, sinceramente deseamos para ellos los mejores éxitos.

\*\*\*

una nota amorosa que cuenta con todas nuestras simpatías y se eco en esta semana nuestra crónica.

El correcto y distinguido caballero señor J. F. Farinás, agente y compañero en las luchas del periodismo, ha sido pedida la mano de la encantadora y sugestiva damita Julia Campos, para el hijo del querido joven Porfirio Romero.

para la enamorada parejita nuestra efusiva felicitación.

\*\*\*

La y Carril, los jóvenes y simpáticos empresarios cubanos, en breve darán oportunidad a esta sociedad para poder admirar una grandiosa cinta cinematográfica. Es "Fabiola", joya de gran valor, de origen italiano. La exhibición será en nuestro principal teatro "Triunfo".

**NABETSE.**

\*\*\*

**Puerto Padre.**—Simpática noticia.—Que gustoso publico por parte de un querido amigo y una joven dama que gozaron de muchas simpatías.

En ellos A. González y María Arocena, los cuales contrajeron matrimonio el sábado pasado allá en San Manuel.

El acto revistió la mayor intimidad por el luto que guarda la señora Arocena. Ante el Juez Municipal ratificaron sus juramentos de amor. Del acto, que resultó muy lucido fueron testigos, por parte de la familia, el señor Manuel Sierra y por él el señor Faustino Serrano.

Asistieron también a este simpático acto, una concurrencia muy numerosa asistió a este simpático acto. Entre ellos estaban las señoritas Padrón de Queral, Jomarrón de Sierra, Machado de Izquierdo, Rodríguez de Izquierdo, Terrada de Izquierdo, Arocena de Fleite, Izquierdo de Tomás, Clemente de Gómez, Gómez de Abreu, Izquierdo de Gómez.

Así como Dulce María y Lolita Queral, Luz y Amparo Serrano, Lidia, Estela, Anita y Esperanza Sierra, Loló y Luisita Arocena, Edelmira Ríos, Juana e Inés Pascual, Aurora Izquierdo, Nieves Arocena y Emma Gómez.

Después de celebrada la boda se trasladaron los desposados a la casa donde han fijado su nido de amor. Eterna luna de miel para ellos.

**Felicitaciones.**—Algunas debe el cronista, aunque algo atrasadas. Celebraron en días pasados muchas amigas su fiesta onomástica.

Son ellas la joven y bella esposa de nuestro Alcalde Municipal, Srta. Rosalía Oria de Pérez Puelles; María T. de Cárdenas de Mata, María Fernández viuda de Triuchet, María Luisa Aldana de Martínez, María A. de Abraham, María Elizardo de López, María Elizardo de Gómez, María Pícaros viuda de Torres, Dulce María Paacheco de Aldana, Dulce María Padrón de Queral, María Arocena de González.

Señoritas. ¿Por quién empezar? Sea mi primer saludo a la simpática María Luisa del Val, María Rodríguez Sánchez, María González Hurtado, María Llerena Torres, María Teresa Mata, María Veigas, María Cristina Pérez.

También estuvo de días la distinguida e interesante señorita Nenita del Val. A todas estas amigas felicidades mil.

\*\*\*

**Reunión.**—Con motivo de estar de días la distinguida señorita Nenita del Val el día 3 del actual nos reunimos en su morada buen número de sus amistades. Pasamos un rato verdaderamente agradable. Se hizo música y se bailó hasta las doce. Un grupo de damitas de lo más selecto de nuestro smart daba rítmica a esta simpática reunión.

Las hermanitas del Val estuvieron muy atentas con todos. Se repartieron finísimos dulces y exquisitos licores.

La Srta. Amalia García, que tuvo a su cargo la parte musical nos deleitó con lindísimas piezas ejecutadas con mucha maestría en el piano.

Concurrentes. ¿Nombre? Empezaré por la simpática festejada señorita Nenita del Val y sus graciosas hermanitas María Luisa, Ivira y Julia. La interesante Esther Queral. La bella santiagueta Esperanza Taquechel. Y un ramo muy gracioso de capullos: Elvira y Alicia Queral, Amalia García, Hortensia y Esperanza López, Luisa Matilde, Manuela Avila.

Y termino dando las gracias a las señoritas del Val por las finas atenciones que me dispensaron.

**Jura BURUNAT.**

\*\*\*

**De Bahía Honda.**—Hogar feliz.

—El hogar de mi amigo Martín Vicente y América Acosta, se ha visto alegrado por el nacimiento de una hermosa niña, primer fruto de sus amores.

Al felicitarlos de todo corazón, deseo que tan linda criaturita encuentre su camino siempre cubierto de flores.

\*\*\*

**De Majagua.**—Gran baile.

—Dada la actual crisis reinante, nuestra única sociedad vease privada de celebrar como de costumbre, por creer que la juventud por falta de moda, "brujeritis aguda", pero quedó compensado que no padecemos tal enfermedad.

(Para a la Pág. 30)



DE CIEGO DE AVILA.—Srta. Josefina López.



DE AGRAMONTE.—Las niñas Conchita y Emilia Galarza, hermanas hijas de nuestro correspondiente en aquella localidad señor Alfonso Galarza.



## DIRECTORIO PROFESIONAL

DR. JOAQUÍN MARTOS.—MEDICO del sanatorio "La Esperanza".—Afecciones pulmonares. Tratamiento de la Tuberculosis pulmonar. Aplicación de la Vacuna Dávila.—Consultas: Lunes, miércoles, viernes de 9 a 11 en Cerro 430 y de 1 a 3 p. m. en Milagro 61. V. hora extra.—San Lázaro y San Anastasio.—Teléfono A-4553 e 1-437.

DR. GUSTAVO CUERVO RUBIO.—Cirujano del Hospital "Mercedes".—Especialista en Partos y Enfermedades de Neñoras.—Consultas de 2 a 5.—Gervasio 180, altos.—Teléfono A-6577.

DR. A. S. DE RUSTAMANTE.—Catedrático y profesor. Jefe de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina.—Consultas: Lunes y Viernes, de 1 a 2, en Sofí 79.—Domicilio calle 15 entre J y K.—Vedado. Teléfono F-1862.

DR. FRANCISCO J. DE VELASCO.—Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venéreo-sifilíticas.—Consultas los días laborables de 12 a 2. Horas especiales, previo pago.—Salud Núm. 34.—Teléfono A-5418.

DR. BIENVENIDO GIROUD.—MEDICO Cirujano de la Universidad de la Habana. (Medicina interna y operaciones de urgencia). Aplicación intravenosa del "Neosalvarsan".—Consultas de 2 a 5.—Gervasio 149 entre Reina y Estrella.—Teléfono A-7380.

DR. ENRIQUE LLURIA.—ESPECIALISTA en enfermedades del Aparato genito-urinario.—Inventor con el doctor Albarrán del "Catesterim" permanente de las Uterinas, presentado a la Sociedad Biológica de París en 1891.—Consultas de 2 a 4.—Industria 22-A.—Teléfono M-0431.

ANALISIS DE URINAS.—COMPLETOS \$4.00 m. o.—Laboratorio Analítico del Doctor Emiliano Delgado.—Salud núm. 60. (bajos).—Teléfono A-8022.—Se practican análisis químicos.

DR. ANTONIO CASTELL.—MEDICO-Cirujano-Dentista, de las facultades de Filadelfia y la Habana. Medicina y Cirugía bucodentaria moderna.—Tratamiento eficaz de la pirosis alveolar y de más enfermedades de la boca y encías. Curación y conservación de los dientes cariados y enfermos en todos sus grados. Rayos X. Electricidad médica.—Estrella 45, con sultas de 8 a 11 y de 1 a 5.

ROMAN FUENTES.—BARNIZADOR.—Me hago cargo de cualquier trabajo en muebles, por finos que sean.—Se envasan muebles.—Estrella 33, entre Angeles y Rayo.—Habana.—Teléfono M-9485. Comprando y vendiendo muebles.

DR. EUGENIO ALBO CABRERA.—Especialista en enfermedades del pecho. Tratamiento para los casos incipientes y avanzados de TUBERCULOSIS PULMONAR.—Consulta de 2 a 4.—San Nicolás 27.—Telf. M-1660.

DR. J. M. PENICHER.—ESPECIALISTA en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.—Horas de consulta. De 9 a 11 a. m. en su Clínica, en San Rafael y Mazon.—Teléfono A-2354.—De 2 a 4 p. m. en Lealtad 66.—Telf. A-7256. Teléfono particular: F-1012.

DR. A. AMUNDARRAIN.—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en extracciones sin dolor y dentaduras postizas.—Consultas diarias. Teléfono M-2949.—Aguila número 102.

FLORINDA SANTA CRUZ DE OVIEDO, viuda de Jagreneau. (Partera).—Factoría 70-B. (bajos).

RODOLFO ARMENCOL.—NOTARIO.—Aguila 78.—Teléfono A-2376.—Habana.

MARIA REGLA MOLINER.—COMADRONA.—Romay 25, letra A.—Teléfono A-1819.

DR. RITA FERNANDEZ VALENZUELA.—Cirujana, Partos y Enfermedades de señoras y niños.—Consultas: Lunes miércoles y viernes, de 1 a 3 p. m.—Calle de Pasco número 25 entre 13 y 15.—Teléfono F-3554.—Vedado.

HECHOS, NO PALABRAS.—CUCACIÓN por Contratos en el Gabinete "Aithaus", de las siguientes enfermedades: Neurastenia, Asma, Anemia, Impotencia, Pérdidas Seminales y otras enfermedades crónicas de origen nervioso.—Pidanse referencias.—Reina 58. (altos).—Teléfono A-7715.

LABORATORIO RECIO.—PRADO 115.—Teléfono A-2959.—Productos Biológicos, Análisis Clínicos. Sueros, Vacunas, Arte Vacunas. Cultivos vivos de Bacillus búlgaricus.

ACADEMIA NACIONAL DE ESTUDIOS comerciales.—Solicite informes y le enviaremos las pruebas que garantizan el éxito de nuestro sistema para la enseñanza.—Sol 109.—Teléfono: A-8632.

DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—ABOGADO.—Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de Marcas de Fabricas y de Comercio.—Trocadero 55.—Habana.—Teléfono: A-3538.

DRES. PEDRO CALVO Y JORGE CASTELLANOS.—Cirujanos Dentistas, Aranguren Núm. 33, bajos. (antes Campanario).—Consultas diarias de 8 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m.—Teléfono A-6267.

DR. ELPIDIO PEREZ.—CIRUJANO-Dentista.—Campanario 43, altos.—Especialidad en operaciones sin dolor con anestesia local y general.—Horas de Consultas: De 1 p. m. a 5 p. m.

DR. EVELIO LUIS Y BARRENA.—Cirujano Dentista. Ayudante Facultativo de la Escuela de Medicina.—Calzada de Jesús del Monte 366½.—Horas de Consulta: De 1 a 5.—Teléfono I-1801.

CARMEN MONTEMAR.—PROFESORA de Piano del Conservatorio de París.—Campanario 30, (altos).—Habana.

ANTES DE CASARTE MIRA LO que haces... Y no compres los muebles del dulce nido que vas a formar, sin ver los juegos de cuartos, elegantes, modernistas y en mil variados estilos que fabrica Prudencio Torres en su gran taller calles Este y San Julio, reparto "Santos Suárez", Teléfono I-1911. Lleva allí a tu prometida y quedará encantada de la elegancia de los mobiliarios que construye.—Precios más baratos que en las mueblerías, porque no se cobra el lujo.

ATKINSON  
EL PERFUMISTA DE MODA, SUS

PERFUMES SE VENDEN EN

"ROMA"  
DE PEDRO CARBON

O'REILY 54 esquina a HABANA.

Colegio "Claudio Dumas"

DIRECTOR PROPIETARIO: JOSE GARCIA GARCIA  
(Santa Irene esquina a Serrano, Jesús del Monte.)

ENSEÑANZA ELEMENTAL Y SUPERIOR: BACHILLERATO, COMERCIO, MECANOGRAFIA, TAQUIGRAFIA E IDIOMAS  
SE ADMITEN PUPILOS, MEDIO-PUPILOS Y EXTERNOS.

UN PROFESIONAL PARA especialidad encontrará us los lujosos Gabinetes Dentales del Dr. Andrés C. Consultas de 8 a. m. a 8.—Aguila esquina a San José.—Teléfono M-4739.—Habana.

DR. ELVIRA URQUIA Y A. DI.—Dentista de señoras y.—Horas especiales, Teléfono 4491.—San Rafael 107, altos.

AGUAS MINERALES



DE

VITTE

Para los reumatismos, los dolores, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

AGENTES:

BRUNSCHWIG Y CA

(S. en C.)

Apartado 633.—Habana

CLINICA DEL DR. GATELL

Especialista en trabajos de puerc dentaduras postizas. Calzada del Monte 269 y Avenida Italia 50.

# VIAJES DE RECREO MADRUGA

Balneario de gran renombre, enclavado entre frescas y pinos, en las hermosas lomas, que ofrecen preciosos paisajes. Su fama es muy antigua y conocida, a la par que merecida, no sólo por sus propiedades curativas de sus aguas sulfurosas, sino por ser también uno de los lugares más saludables de Cuba. Hoy ofrece un nuevo y esencial aliciente, que es el magnífico y moderno hotel "San Luis", reconstruido recientemente y montado con todo lujo y confort. Ochenta habitaciones con baños privados, etc. Abierto todo el año. Los trenes salen de la Estación Central, diariamente, a las 7.50 y 10.50 a. m. y 4.50 p. m. Pasaje de primera clase, \$2.45. Ida y vuelta en la misma clase, válido por 15 días, \$3.30

## San Diego de los Baños Paso Real

Baños sulfurosos termales, de resultados positivos, que les han hecho adquirir una gran fama, las personas que visiten el Balneario encontrarán comodidades y confort en los modernos hoteles "Cabarroay" y "Soler", que están abiertos todo el año. Pasaje a Paso Real, en primera clase, \$5.19. Ida y vuelta, en la misma clase, válido por 15 días, \$7.79.

## Isla de Pinos

Lugar incomparable por su belleza y condiciones de salud. Hotel "Santa Rita", Spring "Santa Fé", abierto todo el año. Los trenes salen de la Estación Central a las 6.10 p. m. los lunes, miércoles y viernes, y combinan en Batabanó con los vapores que salen de allí poco después de la llegada de éstos. Pasaje de primera, \$7.50. Boletines de ida y vuelta, "Fin de Semana", \$10.00.

## PARA LAS DAMAS

A CARGO DE ESTELA ARZA  
La Correspondencia a Escobar 86, (altos).

Admiradora del cine.—No puedo decirle aún cuándo ni dónde se exhibirá la película "Las semi- vírgenes". No crea lo que han dicho de "Macho y Hembra". Tiene también un título subversivo y no obstante su argumento carece de malicia.

Yo he visto películas americanas y francesas que son bastante más sicalpticas que "Las semi- vírgenes".

Yo he tenido oportunidad de ver en proyección privada esa película y creo que vale la pena de que la vean las jóvenes como lección moral. Probablemente en diciembre se exhibirá en los mejores cines de esta capital.

Sufrida.—No le aconsejo que abuse de medicamentos para el estómago. Póngase un plan de alimentación en el cual esté suprimida la manteca. Guíselo todo con aceite bueno de olivas. Alimentese con vegetales, frutas, leche, huevos. El agua es de lo más esencial. Creo que debe tomar agua de "La Cotorra" o "La Vida". Este último manantial es una cosa inmejorable. Casualmente lo visité el domingo en las lomas de Guanabacoa y puedo asegurarle que el agua brota de muchos metros bajo las rocas y que los depósitos están en las mejores condiciones de higiene. El análisis de cere bacterias y el agua es inmejorable para los riñones, el estómago y la sangre, porque es ferruginosa. El mismo propietario de "La Cotorra" es el de esos manantiales. Así si lo desea pídale garrafonas que expenden a domicilio por módico precio.

Como medicación pruebe con Neurene, patente francés que expende Sarrá.

Violeta.—Para disminuir las partes voluminosas necesita masaje y también el uso del jabón Amirall, que es un reductor excelente y de probados méritos.

Gríeme \$3.75, si quiere que le envíe uno, por más que debe necesitar más de uno.

Mi niña tiene alternativas. Ahora tiene una temporadita mejor. Gracias por su interés para ella.

Azahar, Habana.—A mí me parece más elegante la ropa bordada en blanco. Las fundas en el centro de una de las bonillas. Los manteles en el centro de una cabeza. Las servilletas id.

Usted perdonará mi demora, pero me ha sido de todo punto imposible contestar antes. Yo demoro por diversas razones, pero nunca dejo de contestar. No me molesta nunca y ordéneme.

Aspiración. Güines.—Con seis meses de luto, basta. Yo entiendo que usted tiene que venir a la Habana para hacer estudios y asistir a clases en el hospital y la Universidad.

Ciertamente necesita gran fuerza de voluntad. Dios la ilumine y la ayude. Tendría mucho gusto en saber qué orientación toma. Todas las personas de ese pueblo me inspiran vivas simpatías. Y usted me resulta muy agradable.

Marines.—Sancti-Spiritus.—Usted es una nerviosa, que necesita tonificar sus nervios. Haga una vida reposada, distráigase un poco, alimentese bien y tome Neurene.

A usted la han informado de que yo contesto consultas, pero eso no quiere decir que yo soy adivina. ¡Ojalá! Su novio se casará con la que el destino le tenga denarada. Usted haga su gestión, estudiando su carácter y presentándosele lo mejor posible. Todo en la vida es un enigma.

Azucena, Bolondrón.—Entre los productos de belleza de Miss Arden, hay uno especialmente para las neceas. Gríeme \$2.25. recuérdeme para qué es y se lo enviaré. Además necesita ponerse un plan: Comer muchas naranjas, tomar miel de abejas e inyectarse arsénico.

Pensativa.—Un nombre lindo para una niña trigueña? Hay muchos. A mí me gustan breves y que no signifiquen nada: Olga, Lidia, Ada, Ela, Elda, Oria, Zoa, Olivia, Araceli Raquel, Sarah y Esther.

Para enviarle un modelo de vestido necesito su dirección. Si quiere que se lo haga envíeme las medidas y dígame lo que quiere gastar, su tipo y para qué acto lo quiere.

La carrera artística en Cuba, hasta ahora, no ha tenido éxito. Tengamos esperanzas a pesar de ello... Para ser estrella no basta conocer los "sports", se necesita sentir el arte y tener tipo y expresión.

**SULPHYDRAL**  
CHANTEAUD de PARIS  
Antiséptico interno gaseoso. Incomparable muy activo. Prevención y Tratamiento Gripe, Angina, Bronquitis, Fiebres eruptivas, LARINGITIS, COQUELUCHE

# LAS TRANSFERENCIAS

BILLETES DE LA LOTERIA NACIONAL  
EN TODAS CANTIDADES.

## A LOS DEL CAMPO

Hagan sus pedidos a esta casa y serán bien servidos

## A LOS COLECTORES

PARA LOS MESES RESTANTES DEL AÑO PAGO

LOS CARGAREMOS MAS QUE MIS COLEGAS

# FRANCISCO MARTINEZ

## TROCADERO 68 B

# ENTRE SAN NICOLAS Y GALIANO

## TELEFONO A-4192

# Habana

## Crónica Social de Provincias

El insustituible Presidente de la sociedad doctor A. Jorge Briguez, secundado por la entusiasta Directiva, acordó este un baile el día 17 del actual, el que, una vez celebrado resultó gran acontecimiento social. Todo lo que vale y significa en nuestro pequeño mundo elegante, allí se dio cita. Sólo lamenta la deficiencia de la orquesta que lo amenizó, la cual fué traída, la vecina ciudad de Ciego de Avila. Parece que todos los "puros" a excepción del "timbalero" se encontraban indisponibles. Nosotros que conocemos algo de "notas" hubimos de interrogar al cornetín y nos dijo que padecía de anginas, pero como antes, tanto tiempo sin bailar, tantas chiquitas lindas y tanto entusiasmo, hizo que la mayoría no advirtiera dichas faltas.

Entre las señoras que nos honraron con su presencia recuer-

Azpeitia de Blanco, Triana de Rodríguez, Pérez de Armas, Tofeela viuda de Barnett, Rivero de Martínez, Castañeda de Oro, Melo de Gómez, Melo de Sánchez, Suárez de Llanes, Cabrea viuda de Machín, Torres de León, Usatorres de San Miguel.

¿Señoritas? Lo más grande de nuestro "smart". Ocupa hoy en mi crónica lugar preferente, la bellísima maestra de instrucción pública, Natalia Jiménez; Domilita y María Juli, Catalina y Caridad Moya, Loña Machín, Malvita Álvarez, Lía de la Torre, Francisca Hernández, Dolores Hernández, Alicia Yáñez y Miguelina Carmona.

Humbelina Cabrera, Edita López, Zoila Pérez, Matilde Sili y Zoila Yáñez, Leticia Hernández y Dulce María Suárez, Gerde Armas, Arcilia Pérez, Pucha Iñiguez y Victoria Sánchez.

Formaban una trilogía: Teresita de Armas, simpatísimamente siempre; Aurelia Campanioni, complaciente y correcta y Amp Hernández, que hizo nuevamente su entrada triunfante en el mundo, de la que se había visiblemente alejada, a causa del luto que la cubría.

Para el 10 de octubre, con motivo de la fiesta patriótica, se prepara otra gran fiesta bailable. Bueno es prepararse con tiempo. Una persona precavida vale por dos.

Francisco GOMEZ.

De Los Arabos —Onomástico.—Ayer día 24 celebró su onomástico la distinguida dama de nuestra sociedad, señora Mercedes González de Fernández, esposa del rico comerciante de este pueblo señor Benjamin Fernández. Con este motivo se celebró una reunión en casa de la festejada asistiendo numerosa concurrencia.

Entre ella pude ver a la elegante dama habanera Sra. Luisa González de González y a las gentiles señoritas Amparo y Ofelia Lezano, Rafaela Hernández y la encantadora Ramona Pérez.

Caballeros: el señor Félix González, Vicente Suárez, Ni Reyes, Deogracias Rico, Manolo y Félix Fernández y mis muy queridos amigos Antonio Hernández, Corresponsal de "El Mundo" José Martínez, Corresponsal de "El Diario Español".

Reciba la festejada mi sincera felicitación. —El Corresponsal



DE PALOS.—La niña Inés María Cuervo Hernández.

# PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS. KOLA y PEPTONA)

Este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



### Exquisito y Maravilloso Licor estimulante ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

### NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES CONVALENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

Venta al por Mayor: 13, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.



## GLICEROFOSFATO Granulado ROBIN

GLICEROFOSFATO de CAL y de SODA  
El solo Fosfato asimilable y QUE NO FATIGA el ESTÓMAGO.  
ADMITIDO en todos los HOSPITALES de PARIS

Indicado contra el Raquitismo, Debilidad de los Huesos, Crecimiento de los Niños, Amamantamiento, Fiebre, Neurastenia, Exceso de Trabajo, etc. Muy agradable de tomar en un poco de agua ó de leche.  
Para los Diabéticos se prepara bajo la forma de comprimidos

Venta al por Mayor: 13, Rue de Poissy, PARIS. — AL POR MENOR: En las Farmacias principales.

## BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FOUNDED EN EL AÑO 1896. CAPITAL: \$2,000,000  
DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS.  
DEPOSITARIO DE FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL.  
OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 y 83.

SUCURSALES EN LA MISMA HABANA  
Callao 135.—Monte 202.—Oficinas 22.  
Belascoain 20.—Egido 2.—Prado 124.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Cuba	Manzanillo	Huamantla	Yaguajay
Guantánamo	Ciego de Avila	Holguin	San Juan Domingo
Cruces	Bayamo	Camagüey	Sancti Spiritus
Holguin	Camajuan	Union de Reyes	Palma Soriano
Sancti Spiritus	Union de Reyes	Palma Soriano	Mayari

Esta clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito, Circulares, quitan cajas de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante.

## IPMAN Y Ca.

# BANA-CUBA.

SOBRE LAS  
SOBRE TO-  
ESPANA.

# Gets-It Quita Los Callos

También estirpa las callosidades  
No permita que le doliere toda su vida ese detestable callo o callosidad. No deje que el callo le indique cuándo debe retirarse. No



"Estirpe el callo y no sufra más."  
Los callos más grandes sólo porque el callo se ablanda. El secreto de este maravilloso medicamento. Para los que padecen callos, es una revelación la manera en que "Gets-It" estirpa los callos. En sólo dos minutos y con un simple aplicar 2 o 3 gotas a cualquier callo o callosidad, el dolor desaparecerá como por encanto. En sus cuarenta segundos el callo se ablanda. Pronto se ablanda, de manera que podrá Ud. estirparlo de una pieza, con más y más.

Se vende "Gets-It" en todas las droguerías y boticas. Fabricado por E. Lawrence y Cia., Chicago, U.S.A. R. A. Fernández, 68 Campanario, Habana.

## Conservatorio FALCON

— DE —  
MUSICA DE LA HABANA  
CONCORDIA 25  
TELEFONO A-2335

## N. GELATS Y Co.

OPERACIONES DE BANCOS  
EN GENERAL. CAJAS DE SEGURIDAD Y DEPARTAMENTO Y CAJA DE AHORROS  
HABANA

### Aguiar núm. 106 y 108

## TALLER DE FOTOGRAFADOS de "BOHEMIA"

Especialidad en toda clase de trabajos finos de Fotografados. Tricolor, Bicolor, etc., etc.  
TROCADERO 89-91-93.



# Maltina TIVOLI

*Nutre y  
Fortalece*

*Telefonos*  
I-1038-I-1039



numerosa con...  
dama habanera Sra. Luisa  
señoritas Amparo y Ofelia  
la encantadora Ramona Pérez,  
González, Vicente Suárez, Ni  
nola y Félix Fernández y mis mu  
ñández, Corresponsal de "El Muni  
"El Diario Español".  
sincera felicitación. —El Correspo